广东省优秀侨刊　　广东省优秀期刊提名奖

潮州乡音

CHAO ZHOU XIANG YIN

国内统一刊号：CN44-（Q）1102

2020年第四期
季刊·总213期

- 特别报道
- 潮州是一种瘾
- 姚璇秋的艺术人生

潮州是一座有着悠久历史的文化名城，潮州文化是岭南文化的重要组成部分，是中华文化的重要支脉，弥足珍贵，实属难得。潮绣、潮瓷、潮雕、潮塑、潮剧和工夫茶、潮州菜等都是中华文化的瑰宝。我们要很好地去研究她，去爱这个城市，呵护好她，建设好她。

——习近平

潮州乡音

刊名题字：饶宗颐

目　录

● 特别报道

乘势而上　起而行之　把潮州建设得更加美丽

周　斌、米鹏民、韩文嘉、吴绪山、周红声、姜　鑫　3

高光潮州，如何更加美丽　邢映纯　7

侨界人士谈习近平主席视察广东视察潮州重要讲话重要指示　13

历史与现代交织，城市文脉延续传承 潮州古城观新潮　李　刚　22

习近平广东之行，有一个鲜明主题　金佳绪　25

● 古瀛洞天

潮剧是什么　李英群　27

潮州刺绣　潮　文　29

潮州工夫茶　潮　文　30

潮州菜　潮　文　32

● 铺 地 锦

潮州是一种瘾　（马来西亚）陈再藩　33

故乡的榕树　陈维华　34

美在乡村　谢娇兰　35

编委会主任：陈　敏

编委会成员：陈　敏　陈鸿涌　陈林涛　邱雪贤
李英群　苏小辉

主　　编：陈　敏
执行主编：苏小辉
编　　辑：何雯敏
校　　对：陈芳荣

目　录

2020年第4期（总第213期）　2020.12
网址：http://www.czql.gov.cn

西溪记忆　陈程忠　37

海蚀林寻幽　黄瑞平　39

清香冬令　张　宸　41

● 人　物

姚璇秋的艺术人生　黄剑丰　43

封面：美丽乡村　吴俊楷/摄

封二：习近平总书记视察潮州金句

封三：习近平总书记视察潮州金句　郑鹏/摄

封底：潮州风光　郑　鹏/绘

插页：习近平总书记视察潮州金句　郑鹏/摄

等你千年·爱在潮州　黄庆明/图文

习近平总书记视察潮州金句　郑鹏/摄

主管单位：潮州市归国华侨联合会　主办单位：潮州市归国华侨联合会
编辑出版：《潮州乡音》编辑部
社　址：潮州市新桥西路414号潮州侨联大厦　国内统一连续出版物号：CN44-（Q）1102
邮政编码：521011　电话：0768-2268275
E-Mail：czql002@126.com
印刷单位：潮安区恒雅印刷厂

专访潮州市委书记李雅林、市长何晓军：

乘势而上　起而行之
把潮州建设得更加美丽

潮州市委书记、市人大常委会主任李雅林

10月12日，习近平总书记视察广东的第一站来到潮州，极大地点燃了潮州干部群众干事创业的热情。近日，潮州市委书记、市人大常委会主任李雅林，市委副书记、市长何晓军在接受深圳报业集团“续写‘春天的故事’·走笔南粤权威访谈”全媒体专访组专访时表示，潮州将紧紧把握总书记赋予广东的总定位总目标，把学习贯彻落实习近平总书记出席深圳经济特区建立40周年庆祝大会与视察广东重要讲话、重要指示精神和十九届五中全会精神作为最大政治，抓住总书记视察广东、视察潮州这一最大机遇，围绕“把潮州建设得更加美丽”这一最大任务，积极对标省委“全方位、全过程、高水平、高站位”要求，立足于以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局和省“一核一带一区”

区域发展格局，坚决融入支持和参与粤港澳大湾区、深圳中国特色社会主义先行示范区建设，乘势而上，起而行之，感恩奋进，推动改革开放再出发，扎扎实实把总书记重要讲话、重要指示精神转化为打造沿海经济带上的特色精品城市的生动实践，把潮州建设得更加美丽。

感恩奋进

以人民为中心推动各项事业发展

谈到总书记视察潮州的情形，李雅林至今仍历历在目："我们近距离聆听总书记的谆谆教诲，深切感受到了总书记伟大的领袖风范、人格魅力，深切感受到了总书记宏大的理论视野、政治高度，深切感受到了总书记博大的人民情怀、家国情怀，深切感受到了总书记对潮州、对潮州人民的深情厚爱。围在总书记身边，潮州老百姓脸上洋溢出来的幸福笑容，充分表达了人民群众对人民领袖的真情拥戴，深刻体现了习近平新时代中国特色社会主义思想入脑入心，充分体现了人民群众对新时代的美好憧憬。"

"在广济楼上，我向总书记介绍'广济'二字的历史典故——'广济百粤之民'，广济一词承载了千百年来潮州人民对美好生活的向往。但真正实现这个夙愿、让群众安居乐业的是中国共产党，是改革开放，是新时代。潮州人民打心眼里感谢党，感谢改革开放，感谢新时代。"李雅林表示，将始终牢记以人民为中心的发展思想，带领广大领导干部坚持心中装着群众、办事想着群众、决策为了群众，积极对标人民对美好生活的新期待，推动各项事业向前发展。

当前，潮州正按照省委统一部署，把学习贯彻总书记重要讲话、重要指示精神与学习贯彻党的十九届五中全会精神结合起来，与深入学习《习近平谈治国理政》第三卷结合起来，一体学习领会，整体贯彻落实。"潮州将坚决摒弃固步自封、孤芳自赏，坚决破除心魔、斩断羁绊，坚持解放思想、勇攀高峰，以思想的'破冰'实现行动的突围，以思想的'破革'催生能力的嬗变。"李雅林表示，将坚持目标导向、问题导向、结果导向，紧紧把握总书记赋予广东的总定位总目标，积极对标省委"全方位、全过程、高水平、高站位"要求，聚焦省委新任务、新部署、新课题，认真谋划"十四五"规划，切实做好"特、精、融"三篇文章，着力建设陶瓷产业、现代农业产业、临海产业、文化旅游、应急产业等五大产业集群，构建"一江两城一海湾"发展格局，推动潮州海湾与粤港澳大湾区"小湾对大湾"，形成打造沿海经济带上特色精品城市的生动实践，把潮州建设得更加美丽，持续推动习近平新时代中国特色社会主义思想在潮州大地落地生根、结出丰硕成果。

乘势而上

加快推进潮州高质量发展

在发展新征程中，潮州如何抓住机遇，乘势而上，起而行之，推动潮州实现高质量发展？李雅林表示，在"两个大局"深刻变化、"两个一百年"奋斗目标历史性交汇的关键时期，总书记亲自出席深圳经济特区建立40周年庆祝大会，亲临广东亲临潮州视察，发表重要讲话、作出重要指示，统揽全局、着眼长远，动员全党全国全社会为乘势而上开启全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军而团结奋进，对全国、对广东、对潮州都具有里程碑式的重大意义。

"特别是总书记这次亲临潮州，举国关注、举世瞩目，潮州的城市影响力、吸引力和美誉度将全面攀升，对于汇聚各方资源力量、提振发展信心和决心、激发全市人民砥砺前进的磅礴内生动力，都具有极其重要的作用，这是我们开创新时代潮州改革发展新局面的最大历史性机遇，也是我们加快实现高质量发展的重大机遇。"李雅林说。

在李雅林看来，新时代新阶段的发展，必须是高质量的发展。

首先，潮州的高质量发展，必须是创新成为第一动力的发展。潮州民营经济活跃，传统产业比重大，基本上都是制造业，但技术研发投入普

遍不足，产业质量整体不高。我们要走一条更高水平的自力更生之路，实施更高水平的改革开放，在加快构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局中找准自己的定位，坚持发展是第一要务、人才是第一资源、创新是第一动力，凝心聚力推动高质量发展。

其次，潮州的高质量发展，必须是以产业转型升级为抓手的发展。潮州目前正以实施“传统产业升级工程”为抓手，立足产业发展阶段性特征，突破传统思维，转变落后模式，着力打造陶瓷产业集群、现代农业集群、临海产业集群、文化旅游产业集群、应急产业集群等五大产业集群，实现优势传统产业“品牌化”、新兴产业“规模化”，走出一条具有潮州特色的产业高质量发展之路。

第三，潮州的高质量发展，必须是绿色成为普遍形态的发展。潮州将深入贯彻落实总书记关于“抓好韩江流域综合治理，让韩江秀水长清”等重要指示要求，将绿水青山就是金山银山的理念贯彻落实到经济社会发展全过程，努力实现可持续高质量发展。

李雅林表示，潮州将始终牢记总书记嘱托，坚持新发展理念，以一往无前的奋斗姿态、风雨无阻的精神状态，更好肩负起“把潮州建设得更加美丽”的职责和使命，矢志不渝推动潮州高质量发展，以更大魄力、在更高起点上推进改革开放，努力创造出经得起实践、人民、历史检验的业绩，为广东在全面建设社会主义现代化国家新征程中走在全国前列、创造新的辉煌贡献潮州力量。

起而行之

畅通“小湾对大湾”对接循环

新时期，潮州提出，要坚决融入、支持和参与“双区”建设，积极构建“一江两城一海湾”发展格局，畅通潮州海湾与粤港澳大湾区“小湾对大湾”的对接循环。当前，潮州与深圳之间的紧密合作对接也正在加速推进。

“我们将沿着总书记指引的方向阔步前行，坚决融入粤港澳大湾区建设，坚决支持和参与深圳中国特色社会主义先行示范区建设，以乘风破浪之势推动改革不停顿、开放不止步。”李雅林表示，潮州将全力支持、积极对接深圳综合改革试点，立足“改革深化期”的实际，更加注重强化改革系统集成，学习借鉴经济特区和粤港澳大湾区的先进经验做法，深化各领域各方面体制机制改革，提高改革综合效能，推动各方面制度更加衔接配套、成熟定型，不断增强发展动力活力。

当前，潮州正在构建“一江两城一海湾”发展格局，“一江”即母亲河韩江，“两城”即潮州古城和韩江新城，“一海湾”即潮州海湾。“必须畅通潮州海湾与粤港澳大湾区‘小湾对大湾’的对接循环。”李雅林表示，潮州将以承接大湾区产业转移的目标为定位，加强港产城融合、一二三产融合，拉开海湾发展框架，以交通主动脉联结粤港澳大湾区和海西经济区，加强与深圳的合作对接，加快基础设施建设，倾力打造深圳产业转移的前沿阵地；围绕临海龙头企业大力实施以商招商、产业链招商，加快引进上下游企业，延伸产业链条，推动临港产业、滨海旅游业等集聚发展。

“历史上，潮州先辈乘红头船出外谋生，催生了以海洋文化为内核的‘红头船精神’。”在谈到特区精神时，李雅林表示，在全面开放发展的今天，潮州不但要继续弘扬“红头船”精神，而且要积极向深圳学习，赓续特区基因，传承特区精神，敢闯敢试、敢为人先，把新时代特区精神进一步发扬光大，为建设美丽潮州注入不竭动力。

“潮州要走向世界，必须推动我们的文化走向世界。大湾区人文湾区的打造，离不开潮州文化在内的岭南文化。畅通潮州海湾与粤港澳大湾区‘小湾对大湾’的对接循环，要坚持人文海湾理念，充分发挥著名侨乡优势，以潮州文化为纽带，共塑湾区文化与湾区精神，共同推动中华民族优秀传统文化走向世界。”李雅林指出，深圳

潮州市委副书记、市长何晓军

有雄厚的资本、顶尖的人才优势，潮州有深厚的历史底蕴、丰富的人文资源，希望加强合作交流，实现优势互补，共享改革开放成果，实现美美与共。

联动深圳

期望潮州成为深圳的“后花园”

“彰显‘古’的美丽，建设‘新’的美丽，同创‘湾’的美丽，争取把潮州打造成中小城市中‘美的典范’。”刚来潮州履新两个月不到的何晓军已经彻底被这座古城“迷住”。“实际上在潮州我是出去看一次，就震惊一次。这里三山环抱，韩江如带，整座城市依山而建，往南展开，1345处文物景点、139座古建筑星罗棋布，唐、宋、明、清、民国的典型建筑都能在这里看到，这种资源禀赋是不多见的。”

何晓军表示，潮州将按照总书记关于“要保护好城市历史文化遗存，延续城市文脉”的重要指示精神，推进潮州古城及文物资源的修缮保护和保育活化，加强非物质文化遗产的保护和传承，让潮州古城“见人见物见生活”，以“活”的古城联动“双区”。

何晓军介绍，以“恢复‘古’的美丽，打造‘古’的典雅”为目标导向，潮州将加快创建国家5A级景区，加强与深圳的旅游线路对接，全方位深化与华侨城等深圳顶尖文旅运营企业的对接合作，统筹整合古城、古桥、古街、古寨等景点资源，将潮州建设成为人人向往的“古建筑博物馆”。“希望深圳人周末就来潮州看韩江水、吃潮菜、听潮剧，让潮州成为深圳人周末度假的‘后花园’。”他表示。

何晓军在深圳工作过3年，他提倡潮州学习借鉴深圳的现代城市发展新理念、新技术、新经验，深度融入深圳的城市交通圈和生活圈，并学习弘扬特区精神，高标准、高质量推进新城建设。

例如在交通方面，推动潮州港深度对接“双区”世界级港口群，全面强化航空、海港、铁路枢纽功能集成，深化与大湾区“123交通圈”的“互联互通”；在技术衔接方面，潮州正在坚持将数据作为新的生产资料，学习借鉴深圳经验，加快“数字政府”建设，借助平安、腾讯等深圳先进信息技术企业的技术力量，统筹推进“i潮州”等8个“智慧城市”平台建设，让城市运转更聪明、更智慧。

“我们要聚焦自主创新，打造‘原始创新高地’；聚焦转型升级，打造‘产业承接宝地’；聚焦金融创新，打造‘企业融资洼地’。”何晓军表示，潮州未来将更加笃定心志抓自力更生、自主创新，让潮州当好深圳的科技研发协同区和产业经济合作区，围绕畅通潮州海湾与粤港澳大湾区“小湾对大湾”的对接循环，突出创新协作、产业协同、贸易互动，全方位融入“双区”建设。

“希望通过深圳报业集团的宣传，吸引更多的潮州乡贤回来，改善潮州的产业结构，让潮州不仅成为深圳人休闲度假的‘后花园’，也成为与深圳产业对接的‘后花园’，以潮州之‘美’支持、融入深圳建设中国特色社会主义先行示范区。”何晓军对潮州与深圳的合作前景寄予厚望。

来源：深圳报业集团　周斌、米鹏民、韩文嘉、吴绪山、周红声、姜鑫

高光潮州，如何更加美丽

● 邢映纯

这是潮州的高光时刻——在深圳经济特区建立四十周年的重要时刻，在全面建成小康社会的关键节点上，习近平总书记到潮州来了。

这是每一位潮州人的高光时刻——站在潮州牌坊街上，总书记说：“潮州我早就想来了。”他对潮绣、潮州木雕、潮塑如数家珍，勉励潮州广大干群父老乡亲“起而行之，把潮州建设得更加美丽。”

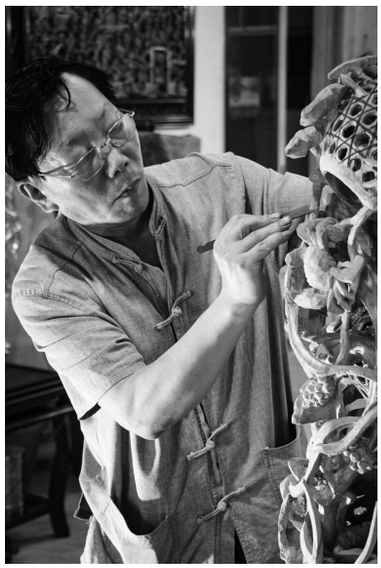
这是潮州企业的高光时刻——在三环（集团）股份有限公司，总书记对企业自主创新的做法表示赞赏，勉励企业走更高水平的自力更生之路，在加快形成以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新格局中找准定位，推动发展更上一层楼，为国家作出更大贡献。

……

伴随着总书记的亲切关怀，海内外媒体把目光聚焦潮州，投资者也把目光投向潮州。整座城沉浸在巨大的欣喜和振奋中，而如何乘势而上起而行之，把潮州建设得更加美丽，更是潮州当务之急必须答好的一道时代必答题。

一

中国的历史长河中，潮州是一独特的存在。



“夕贬潮阳路八千……好收吾骨瘴江边。”伴随韩愈的《左迁至蓝关示侄孙湘》一诗，潮州作为“蛮荒之地”的形象，一度烙在历朝历代读书人印象中。

千百年来，潮人先祖，一直在改写这一印记——耕读传家的家风家训，把这座城孕育成“海滨邹鲁”“岭海名邦”；“种田如绣花”的精耕细作，提升潮人生活品质；向海而生、敢于拼搏的“红头船”精神，推动潮人走向世界各地，经商创业，反哺家乡，书写“有潮水的地方就有潮州人”的传奇，同时，也把潮州陶瓷、潮绣、茶叶等产品，把潮剧、潮州音乐等潮州文化，传播到海内外。新中国成立以来，这里成为全国水稻亩产“千斤县”、全国中小学德育工作先进市；近些年来，在历届市委市政府坚强领导下，在全市人民共同努力下，潮州先后获得中国瓷都、中国婚纱礼服名城、中国工艺美术之都等桂冠。潮人骨子里对传统文化的呵护和热爱，更使潮州成为中原文化的“活橱窗”、活着的千年古城。

尽管自己同自己比，潮州在前进、在发展，但同周边地区比、同珠三角等先进城市比，潮州发展步伐还太小，速度还太慢——当广东连续多年蝉联中国经济第一大省，经济总量达107671亿元，人均GDP达9.4万元时，潮州的经济总量却只有1080.94亿元，人均GDP只有4万元，低于全省、全国平均水平。经济总量小、地方财政薄弱、城市基础设施欠账多、教育、医疗卫生水平不高等，是海内外潮人难以回避的心头之痛。

二

潮州为什么落后？是地理位置的缘故？昔日这里是省尾国角，交通不便，但随着厦深铁路的开通，从潮州到厦门、深圳都只需两个小时；随着省振兴粤东西北政策实施，交通基础设施日臻完善，潮惠、潮漳高速相继通车，潮州高速通车里程已从52.84公里增加至129.68公里，成为交通枢纽城市。省尾国角的地理劣势，已转化为广东“东大门”的区位优势。

是城市太小的缘故？同样在潮州，五十年来，三环集团一直坚持做好一件事——坚持自主创新和推动产业转型升级，目前90%以上的设备是自主研发，光通信连接器用陶瓷插芯占全球市场用量75%以上，电阻器用陶瓷基体等多项主导产品市场占有率位居全球第一。疫情期间，企业上半年仍实现利润5亿多元。三环实践说明，小城也有大企业。

是产业不行的缘故？同样做陶瓷生产，景德镇这几年陶瓷生产保持较好增长态势，2018年陶瓷工业总产值为403.62亿元，2019年为423亿

元。潮州松发陶瓷、恒洁卫浴等企业的探索，也一再表明，只有夕阳产品，没有夕阳产业；只要路子走对了，传统产业照样有春天。

“心魔不除，大道难畅；羁绊未斩，疾步难行。”中共潮州市委审时度势，在年初的十四届九次全会上明确提出这一论断。是的，潮州发展滞后有历史原因、客观因素，但更多是人的原因，是我们自身因素使然。

破心魔斩羁绊，就是要把思想从妄自菲薄、自甘落后中解放出来；就是要把思想从抱残守缺、孤芳自赏中解放出来，去除桎梏，扫清思想障碍。

思想是行动的总开关。思想的解放，极大激发全市干群精气神。

“如何在粤港澳大湾区建设中体现潮州担当潮州作为?”

“如何在全面建成小康社会新征程中奋起赶超?”

这一年，潮州在努力。

“坚持问题导向，系统思维，重点突破。”潮州明确工作方法。

“1+5+2”扎实推进，坚持党建引领这一主线，乡村振兴和脱贫攻坚、重大项目建设、产业转型升级等五项重点工作齐头并进，深化改革、基层治理两个重要支撑不断强化。

“六大工程”强势推出，173个项目挂图作战，项目到人，倒逼工期。

……

“40多年前我来过潮州，今天再次来到这里，看到潮州发展欣欣向荣，感到很欣慰。”这是习近平总书记对潮州的赞许，更是对两个百年之交历史新节点上潮州的鼓励和鞭策。“乘势而上，起而行之，把潮州建设得更加美丽”的殷殷嘱托，更给奋进中的潮州以强大动力。

三

如何乘势而上?

“坚持改革不停顿，开放不止步”“以思想破冰实现改革突围”，总书记的话是引领。

“登高望远”“跳出潮州发展潮州”，这是潮州在深刻领会总书记讲话后给出的响亮回答。在全球经济一体化时代，潮州不能再满足于小打小闹关起门来自我发展，只有赓续特区精神，抢抓机遇，主动对接融入大湾区建设，主动支持参与深圳建设中国特色社会主义先行示范区以及全省“一核一带一区”建设，在更大格局中，方能谋取更大发展。

融入“双区”建设，潮州哪来的底气?总书记的嘱托是底气，省委省政府“一核一带一区”战略部署是底气，濒临深圳、汕头、厦门三大经济特区独特区位优势是底气。海内外潮人爱国爱乡热情、群策群力的智慧和勇气是底气。

“坚决融入‘双区’建设，积极构建‘一江两城一海湾’发展格局，畅通潮州海湾与粤港澳大湾区‘小湾对大湾’的对接循环，不断增强畅通国内大循环和联通国内国际双循环功能。”牢记总书记嘱托，潮州勾画出新时代发展新格局

——一江，即韩江；两城，即潮州古城和韩江新城，打造精致古城，开发文化、科技、绿色、智慧新城；一海湾，即潮州海湾，港产城融合，拉开发展框架，以交通主动脉联结粤港澳大湾区和海西经济区。

目标明确了，关键要选准路径。乘势而上，潮州要走怎样的路？

“坚持问题导向、目标导向、结果导向。”“要在贯彻新发展理念上求突破见成效；在推进更高水平的改革开放上求突破见成效；在增强畅通国内大循环和联通国内国际双循环的功能上求突破见成效；在建设更高水平的‘文化潮州’上求突破见成效；在守护好潮州的绿水青山上求突破见成效；在推动人民群众的获得感成色更足、幸福感更可持续、安全感更有保障上求突破见成效；在推进治理体系和治理能力现代化建设上求突破见成效；在推动物质文明和精神文明建设上求突破见成效；在加强党的全面领导和党的建设上求突破见实效。”——这是潮州在深刻学习领会总书记重要讲话重要指示精神后作出的响亮回答。

乘势而上，就要起而行之。市委市政府主要领导带头，在全市深入开展“大学习、深调研”活动，围绕如何贯彻新发展理念推动创新发展、改革优化营商环境等九大专题深入调研，致力解决潮州加快发展进程中“卡脖子”问题。以更加开阔的视野，更主动积极姿态，谋划主动对接融

入“双区”建设新举措。

乘势而上，就要起而行之。近段时间来，市委市政府主要领导频频与深圳、东莞、佛山等市对接，谋划区域联动发展。

乘势而上，就要起而行之。各级各部门也纷纷开展“破冰”行动——潮安表示要不断增强畅通国内大循环和联通国内国际双循环功能，立足潮安所有，积极引进新元素、拓展新空间、增强新动能、注入新活力，驱动加快高质量转型发展；饶平加快沿海经济带产业布局和县域环境整治改造；湘桥致力于充分发挥自身在历史、产业、资源等方面的优势，做好古城保育活化和新城建设各项工作；枫溪正坚持聚焦打造“千亿陶瓷产业集群”目标，在自主创新，自力更生上持续着力，以研发创新为“智造”提速，以文化融合为“质造”赋能，切实提高枫溪陶瓷产业发展竞争力和影响力。

四

乘势而上，就要明确任务。“把潮州建设得更加美丽”，这是我们最大的任务。

“美丽的内涵十分丰富。”潮州市委书记李雅林认为。

这应是经济发展的美丽。于今日潮州，发展仍是第一要务，奋起赶超仍是时代主题。

工信、商务、农业、科技、政数局等部门纷纷行动起来——优化营商环境，加大招商引资力度，加大互联互通力度，推动科技进步、智能改造，引领企业致力打造千亿陶瓷产业集群、现代农业、临海产业、文化旅游产业、应急产业等五大产业集群。工信局牵头组织修订完成《潮州市扶持产业及企业发展优惠政策汇编》（2020年），“促投资”第2条提出，鼓励发展工业地产，对容积率超过2.5的新建多层工业地产项目，根据项目生产性建筑面积以18元/平方米，按属地原则，由各级财政在每年预算内安排专项资金对项目开发单位进行补贴。科技局将借力“中小融”平台

建设，实施高企分层管理，优化行政审批手续、简化申报流程，让更多优质企业享受到政策扶持和科创服务。

“走更高水平的自力更生之路。”牢记总书记嘱托，三环创新的脚步一刻也没有停顿，10月15日晚上，收看完央视新闻联播看到总书记亲临企业视察新闻后，企业员工们又埋首于手头工作，有的忙研发，有的坚守车间。集团董事长张万镇表示，将深入学习贯彻总书记重要讲话精神，推动以问题导向带动的原始创新，积极探索实施新项目。

“自主创新是增强企业核心竞争力的必由之路。”广东凯普生物科技有限公司加快科技研发力度一刻也不敢放松。这家在今年疫情期间为核酸检测作出重大贡献的企业，目前正依托自主知识产权的导流杂交技术平台。研发更多检测产品。松发陶瓷股份有限公司表示，将以创新的表达方式，推动产业发展，让潮瓷焕发生机活力。广东皓明陶瓷科技有限公司拟对目前未实现智能化的生产工序进行技术改造，努力朝着生产全链条智能化的目标前进。广东博宇集团在加快科技创新力度，引领水族园艺器材业向高质量发展。

补链条，强短板。经历过这么多年的摸爬滚打，潮州人明白，潮州实体经济发展的根基不能断，产业发展的劲头不能松，高质量发展路子不能偏。地少人多，资源相对匮乏的潮州，新征程上的乘势而上，更应追求高质量发展。精品城市，需打造精品经济。

本土企业强身健骨，大项目引进同样乘势而

上。10月22日，市委书记李雅林与到潮州考察的万达投资集团南区公司总裁刘玮一行座谈交流，共商加快万达集团在潮投资项目推进；10月20日，市长何晓军与广发银行股份有限公司洽谈，探讨古城保育活化、新城建设开发等工作；10月27日，总投资14.89亿元的潮州亚太燃油仓储有限公司公共通用码头（配送基地）项目开工。拟建设1个7万吨级通用泊位和1个1万吨级通用泊位，年吞吐量可实现604万吨。项目建成后，将有效解决益海嘉里粮油加工潮州基地的粮食进口运输需求，同时可满足周边地区其他货物进出口需要。

……

发展的动能在积蓄，力量在壮大。

这是文化建设的美丽。

潮州文化是中华文化的重要支脉，“实属难得，弥足珍贵。”在总书记重要讲话的激励下，潮州人增强了文化自信，提高了文化自觉。积极推动潮州优秀传统文化创造性转化、创新性发展。创建国家级文化生态保护实验区，创建国家文物保护利用示范区等工作加快推进。

“让非物质文化遗产绽放更迷人的光彩。”牢记总书记的嘱托，康惠芳等非遗传承人干劲更足，进社区进学校担任百姓宣讲员，呼吁大家共同把潮州呵护好建设好。“让潮州文化走出去，在更大格局中守正创新、传承发展。”市文广旅体局迅速行动，登上广州塔宣传推介潮州文化，在潮州文化与广府文化交流碰撞中，激荡新活力。与此同时，民宿、餐饮等第三产业，也在迅速调整步伐，迎接新的发展期。

当游客大量涌入古城，当投资者纷至沓来，潮州如何确保自身的优雅迷人？各级各部门在思索——精品城市需要精品经济、精致文化，也需要精准的城市管理。市领导带队赴深圳考察学习智慧城市建设，对标一流，打造新型智慧城市“潮州样板”。

这是生态建设的美丽。

“抓好韩江流域综合治理，让韩江秀水长清。”牢记总书记嘱托，潮州继续做好韩江母亲河保护工作、枫江流域整治推进工作，河湖长制继续深化落实，生活垃圾分类处理加速推进，污染防治工作扎实推进。好消息接踵而来——韩江潮州段水质稳定保持Ⅱ类，实现水质“五个百分之百达标”，同时，韩江潮州段“一江两岸四堤”碧道在全省率先完成建设。河晏水清，天蓝山秀，是总书记的嘱托，也是海内外潮人共同的愿景。

这是城市的美丽，也是乡村的美丽。潮安表示，要以“绣花功夫”把乡村振兴各项工作抓实抓细。在饶平，新时代文明实践中心近日正式揭牌成立，这个苏区县，目前已实现文明实践中心、实践所、实践站100%覆盖。

这是群众幸福感获得感更强的美丽。如何进一步做好教育优化工作、医疗卫生等各项工作，补民生短板？潮州在探索。近日，市委专门召开会议，研究部署教育优化工作。

这更是政治生态的美丽。“只有始终坚持党的领导，营造良好的政治生态，才能推动社会环境、营商环境等的持续改善。”潮州人坚信这一道理。

这是城的美丽，更应是人的美丽。“起而行之是把潮州建设得更加美丽的唯一出路”，一位公务员的学习心得，道出了潮人共同心声。城市最亮丽的风景在人，最大的力量资源在人。只有坚持社会主义核心价值观，弘扬“闯”的精神，“创”的干劲，“干”的作风，站在新征程上的潮州，才能持续美丽。

“每个时代都要做出每个时代的事情来。做得好、做得坏，贡献大、贡献小，青史可鉴啊！”总书记在广济楼上的这段话久久激荡在人们心头。是的，一代人有一代人的责任，一代人有一代人的担当。历史的接力棒已传到我们手中，随着十九届五中全会的召开，“十四五”规划的蓝图已铺展开来，时代在召唤，群众在期待，唯有感恩奋进、抢抓机遇，乘势而上，起而行之，选准路子，久久为功，我们才能不负嘱托、不负时代、不负家园、不负自身。

看韩江，春潮激荡；南海之滨，万潮竞涌！

来源：《潮州日报》

侨界人士谈习近平主席视察广东视察潮州重要讲话重要指示

10月12日至14日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平赴广东考察调研并发表重要讲话，引发海内外潮人强烈关注、广泛热议。大家纷纷表示，听了习近平主席的讲话，备感欣慰、深受鼓舞，一定发挥各自优势，搭建好中外交流桥梁，共圆伟大复兴中国梦。

香港潮属社团总会创会主席、潮州市侨联永远名誉主席、潮州市荣誉市民　陈伟南：

习主席来到潮汕，走过湘子桥、牌坊街，参观侨批文物馆。当年我也有幸参与这些文物古迹和重要历史资料的复修和保育工作，令我深受鼓舞，证明大家的努力没白费。

我今年103岁了，回想17岁时乘船来港，生活甚为艰难，但潮人骨子里的刻苦耐劳驱使我逐步打拼创立自己的事业。潮人更加是一个团结的族群，故此，我和志同道合的乡亲在2001年创办了香港潮属社团总会，希望把各界潮籍人士团结起来，支持特区政府工作，推广潮州文化，为家乡发展出力。

多年来，我在香港和潮汕两地奔走，从坐船、坐巴士，到搭飞机和高铁开通，看着香港从小渔村发展为国际都会，亦见证着祖国的发展、腾飞。今天的一切得来不易，年轻人要学会珍惜，更要好好把握粤港澳大湾区的发展机遇，自我增值，报效祖国，这才是正道。

香港潮属社团总会永远名誉主席兼盂兰胜会保育工作委员会主席、中华全国联合会顾问　马介璋：

习主席访问潮汕并出席深圳的庆祝大会，与群众亲切互动，亲民、真诚。

四十年前的深圳，黄土飞扬、经济落后，当时祖国正开始改革开放。我坚信这是巨大机遇，毅然

到深圳投资设制衣厂，做拓荒牛。我引进先进设备，员工不懂，亲自培训指导。时至今日，深圳这块边陲小镇已经成为创业热土、成为追梦的城市。习主席今次为我们潮人的传统文化点赞，我想起了盂兰胜会。文化是一个民族的灵魂，多年来，我和潮属总会的热心人士努力推广盂兰文化，目的就是希望传承盂兰精神。我们于2011年成功争取把“香港潮人盂兰胜会”列入第三批国家级非遗代表性项目名录，弘扬慈善济贫、孝亲报恩的盂兰精神。

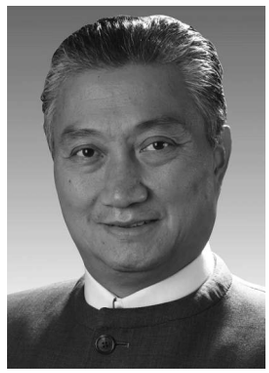
无论是大湾区发展，还是文化传承，我都希望年轻人珍惜机会、参与其中。

香港潮属社团总会常务副主席、潮州市第十二届政协常委　庄学海：

习主席视察广东视察潮汕，决心发展粤港澳大湾区，毗邻的潮汕人也可以贡献自己的一份力量，凭着勤奋和好学精神，为粤港澳大湾区输送人才，促进潮汕经济社会发展。习主席说：“人才是第一资源。”十年树木、百年树人，兴学育才并非一朝一夕的事情。在这方面，我深有体会。家父庄静庵早年在潮州先后创办绵德小学、绵德中学等，照顾贫困家庭的子女。直至今日，我们依然坚持办学。身为后辈，我致力传承家父德泽桑梓的情怀及“绵德”精神，培养下一代。期望每一名绵德学子，秉承“爱国、勤奋”的校训，学有所成，反馈社会。

全国人民代表大会港区代表、香港潮属社团总会主席　陈振彬：

潮州文化底蕴深厚，享誉世界，是中华文化的瑰宝。习主席亲临潮州，激励大家“乘势而上，起而行之，继续把潮州建设好”。大变局当前，有危有机。我们香港一百多万潮人，也应该把握粤港澳大湾区的发展机遇，投入大湾区，并配合及支持家乡潮汕地区的发展。



潮属总会成立后积极吸纳各界潮籍精英，凝聚各阶层力量，致力弘扬潮州文化，透过举办香港潮州节、盂兰文化节等大型活动，引入高新科技元素，以与时并进的方式推广传统文化，面向各个族群，吸引大众市民参与。

近年，香港社会纷争不断，部分青年堕入迷途而不知返。文化是民族发展的根基和精神力量，总会以多元化活动，透过推广潮州文化，以软切入方式，培养青年人的爱国情怀，藉此加强年青人对祖国的向心力。我们积极推动青年和乡亲参与政制事务和社会工作，参政议政，坚定支持爱国爱港人士，维护香港和谐稳定，拥护“一国两制”。

香港的潮人第二代第三代，不少受过良好教育，为各界之精英，总会将发挥粤港交流平台的优势，透过举办研讨会、交流团，以及参观拜访湾区优秀企业等活动，鼓励香港青年把握大变局当前的大湾区等发展契机，创造自身价值，开拓人生新篇章。

香港潮属社团总会常务副主席、九龙西潮人联会会长　陈爱菁：

我作为潮州市政协委员，对习主席到访潮州古城深感鼓舞。我身为潮总首位女性常务副主席，对潮总这个团结潮籍乡亲的平台长期以来配合及支持家乡发展感到鼓舞，衷心感谢大家勇于打破潮人重男轻女的传统，让女性在

这个平台上发挥重要作用。我曾任三届潮总妇女委员会主席，有份牵头创办“潮拼天下”等系列活动，奖励新一代潮人，举办连串自强不息讲座。同时，我作为九龙西潮人联会会长，带领同仁举行茶聚、旅行、讲座及探访等活动，积极发展会员，关心家乡建设，把潮汕妇女刻苦俭仆的优良传统应用到社团工作上。我尤其希望推动潮人年轻一代对祖国和家乡的向心力，不辜负习主席视察潮汕对我们的殷切期望。

澳门归侨总会会长、澳门潮属社团总会主席、潮州市侨联永远名誉主席　刘艺良：

广大海外潮汕乡亲一直以来通过不同方式支持家乡、支持祖国建设，这源自大家共通的乡情和真挚的家国情怀。习主席的充分肯定，让包括本人在内的广大海外潮人倍感欣慰、深受鼓舞，将更有信心和动力持续支持家乡和祖国内地的发展建设。新时代、新格局、新作为，习主席在深圳的讲话中也提到要继续鼓励引导港澳台同胞和海外侨胞充分发挥投资兴业、双向开放的重要作用，在经济特区发展中作出新贡献，这是对海外潮籍乡贤的再次肯定和鼓舞。

广大海外华侨及归侨侨眷一定会心怀爱国之情，胸怀报国之志，共圆民族复兴之梦。一定会搭建好中外人文交流桥梁，讲好中国故事，唱响中国好声音，同世界各国人民一道，共建人类命运共同体。一定会继续发挥各自优势，为经济特区建设和家乡发展再作贡献，为粤港澳大湾区建设、推动港澳融入国家发展战略再立新功。

美国潮商总会主席、北京潮人海外联谊会执行会长、潮州市侨联名誉主席　林辉勇：

看到习近平主席到家乡视察人文历史风貌、与市民亲切交流，心情十分激动。习主席说华侨最重要的特点就是爱国、爱乡、爱自己的家人。中国的改革开放，中国的发展建设，跟我们有着一大批心系桑梓，心系祖国的华侨是分不开的。这是对华侨华人贡献的充分肯定，我们非常激动、感动。

新冠疫情发生后，我与美国潮商总会等社团的同仁们发出倡议书筹集资金支持祖国家乡抗疫，不到一个月的时间里收到530个爱心单位和个人捐款，金额超过350万元。这是广大华侨华人的真心真情，是对习主席这番话语的最好证明。

在新时代，我们广大侨商一定要认真发挥投资兴业的龙头作用、双向开放的桥梁作用，为家乡的发展、中外交流合作作出新的贡献。

欧洲科学院院士、华南理工大学教授、潮州市侨联名誉主席　孙大文：

习近平主席在“深圳经济特区建立40周年庆祝大会”上的重要讲话发人深省、催人奋进，让我备受鼓舞。在海外求学工作多年，我深深体会到，强盛的祖国，是我们海外游子的坚强后盾。

一个个重要的时间节点，仿佛再现了深圳特区四十年的发展历程与沧桑巨变。四十年对历史而言只是短短一瞬，却使深圳成为让历史永远铭记的奇迹，成为中国特色社会主义在一张白纸上的精彩演绎。习主席在发言中总结的“十条宝贵经验”，提出的“七大任务”、“六大要求”让我深刻感受到总书记对于深圳特区、广东省以及粤港澳大湾区的深切关怀与殷切期望。特别是习主席关于“发展”、“人才”、

“创新”和“大湾区建设”的要求让我产生了强烈的共鸣。我作为一名华人科学家、一位粤港澳大湾区的建设者，倍感肩上责任重大。

习近平主席在讲话中再次强调，“人才是第一资源”，说明深圳特区、广东省、粤港澳大湾区乃至全国的创新发展和建设，专业人才是关键因素。我们要把习主席的重要指示落实到方方面面，落实到每个层次，落实到各个角落，落实到细枝末节。把工作真正做实，领会好习主席指示的深刻内涵和重大意义，营造广泛的尊重人才、重视人才的氛围，表明鲜明态度，最大限度地吸引人才、留住人才。唯有紧跟党的步伐，把握时代脉搏，创新人才战略，注重人才发展的专业化、精准化、流动化、柔性化和可持续化，才能站在改革开放再出发的更高历史起点上锐意进取，再攀高峰，实现中华民族伟大复兴的中国梦！

正大集团副总裁、潮州市侨联名誉主席　李闻海：

这次习近平总书记在深圳经济特区建立40周年庆祝大会上的讲话和在潮州、汕头考察时的讲话我们都认真学习了，感觉特别温暖，非常振奋。

1979年，怀着对祖国、对家乡的感恩之情，谢易初先生毅然率正大集团投身祖国经济特区建设，拿到深圳外商投资0001号批文，珠海和汕头也都是001号。四十余年来，正大集团从一开始投资三个经济特区到如今几乎覆盖全中国，多种产业深耕细作，总投资额已超1200亿元，这完全证实了中国改革开放的成功，彰显了改革开放的卓越成果。

“经济特区不仅要继续办下去，而且要办得更好、办得水平更高。”总书记的这些话，对于我们无疑更是定心丸，使我们对加大力度与深度投资建设祖国的信心倍增。我们将充满信心地加大在祖国的投资，打造更好更优质业态，为民众提供绿色环保健康安全的产品，与天下所有潮人乡亲、祖国人民一起走进第二个100年，共同努力，继往开来。

潮州是历史悠久的文化古城，一直以来古城的保护保育工作都做得非常好。创建于二十多年前的砚峰书院正是蒙受了潮州古城文化气质和底蕴的涵育，以中华传统文化为背景、以潮商文化研究为核心开展传承、复兴、发展等一系列工作，打造商学文化生态、构建潮人潮商精神家园。接下来我们将更加充满信心，期待砚峰书院、潮商学能为潮人文化、商业文明与智慧的传承和发展作出应有的贡献。

中国侨联海外委员、广东省潮州市侨联名誉主席、美国南加州华人社团大联盟主席、美国东方文化联谊会会长　林淦花：

我们旅美的潮州人，从电视新闻中看到习近平主席10月12日亲临我们家乡潮州，夸赞潮州文化是中华文化的重要组成部分；13日到汕头参观侨批馆后，肯定了海外华侨华人对国家对家乡的贡献。这是家乡人民的荣幸，使远在海外的潮人心潮澎湃、激动万分！

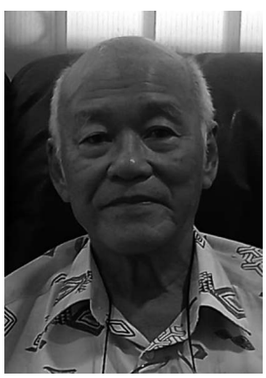
习主席在潮州牌坊街与家乡群众亲切交谈，对潮州传统文化和历史如数家珍。还特意称赞潮州菜、潮剧、工夫茶名扬四海，潮州工艺品、非遗文化产品精美绝伦；称赞潮汕地区是著名侨乡，旅居海外的华侨爱国、爱乡和爱家人，这就是中国人、中国文化、中国人的精神、中国心。祖国的改革开放、发展建设跟一大批心系桑梓、心系祖国的华侨是分不开的，这是习主席对华侨华人贡献的充分肯定。我们听了习主席这一席话后非常感动，衷心感谢习主席、感谢祖国对我们

的肯定和牵挂。

年初，祖国发生新冠疫情牵动着每一位海外华人华侨的心。我们美国南加州华人社团大联盟立即发出各社团筹款的倡议书。海外华人华侨众志成城，在很短的时间内，就为祖国内地捐款捐物合计人民币416万元。国外疫情蔓延，急需防疫物资，家乡同胞知道后，克服了本身防疫物资紧张的困难，还挂念着我们海外华侨华人，为我们送医送药送物资。危难之时海外华人华侨和祖国人民始终是心连心的，这正是习主席夸赞的优秀文化、传统在海内外同胞中的一脉相承。

旅居海外的华侨时刻与国内同胞心连心，团结奋斗，共同为实现中国梦贡献力量！

马来西亚新山华族历史文物馆管委会副主席、柔佛潮州八邑会馆董事　舒庆祥：



中国国家主席习近平，2020年10月12日和13日，到潮汕地区考察。这是继25年前的1995年江泽民主席考察潮汕后，又一位中央最高领导人踏足潮人聚居之地，意义非常重大。

身为在海外土生土长的潮人，我深受感动与鼓舞。连日，中国及世界各国多家电视台及众多网络媒体，一再把习主席亲访潮汕地区的画面，一播再播。我一再追看，每一次重看都有不同的感受。一句话可以概括我此时的心情：今世的中国人真的庆幸有这样一位以民为本，与民如此亲近的领袖，带领中国人民继奔前程。中国人民及海外华侨华人一再期望实现的中华民族伟大复兴及两个一百年的“中国梦”，指日可待！

潮州是我的祖乡。近二十年来，我先后到祖乡旅游参观有10次之多，对它并不陌生。每一次到访，总有体会，深感潮州年年在进步，人民安居乐业。最难忘的是2014年，与马来西亚新山中华公会、柔佛潮州八邑会馆诸同人，一起远赴潮州市参加业已停办60年的“文化踩街”活动，第一次在祖乡亲身感受潮人文化博大精深的固有魅力，第一次接受最具震撼力的地地道道的祖乡传统教育。与此同时，也欣慰马中两国人民的情谊日愈加深，马来西亚柔佛州新山与潮州市的往来日见频繁与紧密。

我热爱潮州，因为它是我的祖乡。我更热爱潮人文化，诚如习近平主席在牌坊街指出的，潮州是历史文化名城，潮州文化是岭南文化组成部份，而岭南文化又是中华文化重要组成部份，都是中华文化的瑰宝。

因此，现今不论在潮州或在世界各地的潮人，都应团结一致，共同努力，响应习近平主席的号召，对潮州这座历史文化名城，要好好的研究，爱护这座城市，并加以修复和建设好这个城市。对作为中华文化瑰宝之一的潮州文化，不仅在祖乡要善加维护，去芜存精及普及化，为乡人喜闻乐见，而在世界各地的潮人更要使它发扬光大，永续不断。我们希望祖乡各有关单位、学者专家，秉承传统，与海外潮人守望相助，协同传承潮州文化，则是所厚望焉！

马来西亚潮州公会联合会会长、潮州市侨联名誉主席　黄赐兴：

经过百年奋斗特别是改革开放40年，中国的发展有目共睹。作为祖籍潮汕地区的海外华人，听到习主席视察潮汕时的讲话，我们感到很鼓舞。新冠疫情爆发之初，广大海外华人华侨纷纷慷慨解囊，捐款捐物，这充分说明了海外华人华侨与祖（籍）国血浓于水的深厚感情。我们希望能继续发挥桥梁纽带作用，推动马中两国友好交流。

马来西亚潮州工商总会总会长、潮州市侨联名誉主席　吴源盛：

习近平主席莅访潮汕，对海外侨胞给予高度的评价，这不仅是对海外侨胞带来鼓励，也是对侨胞过去为原乡的努力带来极大的肯定。习主席在汕头市考察时说："华侨一个最重要的特点就是爱国、爱乡、爱自己的家人"。这句话暖了侨胞们的心，特别是我们这些在东南亚的潮汕人。

中国在改革开放后发展迅速，举世瞩目，这也是我们海外华侨华人的骄傲。我相信在国家和地方政府的正确推动下，在海内外潮汕人的共同努力下，潮汕的经济将更加蓬勃发展，潮汕的父老乡亲生活将更加美好。

非洲潮人联谊会会长、潮州市侨联名誉主席　林佳平：

这次习近平总书记专程视察广东传统侨乡潮州，充分体现了党和国家特别是习近平总书记，对华侨华人爱国爱乡爱家优良传统的高度肯定和对海外华侨的重视！让我们感受到党和国家对我们海外侨胞的深切关怀！同时我们对国家经济的蓬勃发展和日益强大感到骄傲与自豪！我们祝愿祖国的未来更加繁荣昌盛！人民生活幸福安康！

新加坡潮州八邑会馆永远名誉会长、潮州市侨联名誉主席　吴南祥：

习近平主席提到海外侨胞的侨批，确实给我们海外侨胞很大的惊喜。我还记得我小时候跟随父母亲去批局寄信、汇款，寄送日常用品等给家乡亲戚朋友。侨批不愧是侨胞心系家乡的桥梁与纽带，这是习近平主席给我们海外侨胞的一种肯定。

菲律宾粤商会会长、菲律宾菲华潮汕联乡会顾问、潮州市侨联顾问　林翰：

听了习近平总书记的话令我们内心激扬澎湃。总书记讲话中充分肯定了数千万海外华侨华人为新中国建设和改革开放所作出的巨大贡献。今年，突如其来的新冠疫情肆虐全球，祖国以人民至上、生命至上为原则，举全国之力有效控制住了疫情，这离不开中国共产党的坚强领导。接下来，我们将继续在海外积极宣传习近平总书记的讲话精神，充分发挥海外华侨优势，当好家乡和海外的桥梁和平台作用，为推动祖国早日和平统一，实现中华民族伟大复兴中国梦贡献自己的力量。

老挝华文教育联合会会长、潮州市侨联名誉主席　林俊雄：

一个转身，一挥手间！作为海外华侨的潮人，我不知不觉中已经拼搏了几十个春夏秋冬，每每念起祖国总是心情澎湃，想起故乡的万水千山总是热泪盈眶！当选老挝华文教育联合会会长后更是深感伟大中国之可爱！虽然身处

异国他乡，但我流淌着的是中国血液，跳动着的始终是一颗中国心脏！且无时无刻都在牵挂着亲爱的家乡——中国广东潮汕的山山与水水……

“南巡，新南巡”！国外新闻对习近平主席2020年10月广东行给予热烈报道。而我面对习近平主席深入潮州、汕头考察的新闻视频和接地气的讲话，更是激动，因为习主席来到潮人故里——我的家乡！这是习主席为谋划中国“十四五”时期经济社会发展等进行的调研，必定将推生新的高屋建瓴决策！为此，我细细品读习主席的讲话，感慨万千！

柬埔寨潮人海外联谊会创会会长、潮州市侨联名誉主席　江旭忠：

习总书记非常亲民的讲话，也是对我们柬埔寨潮人海外联谊会最大的鼓励！我们海外华人华侨，虽身在海外，但心中永远有一颗中国心，不论身在何处，爱国爱家的情怀永远不变。

我们坚信，在中国各级政府的重视和大力支持下，我们海外潮人将以更大的信心，为潮汕传统文化事业的发扬壮大，为家乡的建设事业，贡献力所能及的力量！我们将积极参与国家“一带一路”的建设，致力于为中柬友好关系做出更多的工作！衷心祝愿伟大的中国繁荣富强，祝愿家乡建设蒸蒸日上！

马来西亚砂拉越古晋潮侨俱乐部副主席、潮安区侨联顾问　沈汉忠：

习近平主席莅临潮州考察，对潮州古迹和特色文化，予以高度的评价肯定，包括习主席对侨批故事，感同身受及强调华侨华人对中国建设的贡献，深深的激荡了包括我们生活于婆罗洲岛屿上的广大海外潮汕人。我们心中，充满深深的桑梓情怀，以及无比的光荣骄傲。而习主席诚挚的呼吁，要求必须呵护好、建设好潮州这个历史文化古城，这是对中国优秀传统文化高瞻远嘱的诠释，亦是把潮州建设成为一个具有地方传统历史、特色文化城市的明确指南。

此次习主席的考察行程，使潮汕特别是潮州充满魅力的特色文化和美丽山水，在海内外广为人知，必将为我们原乡的特色文化旅游产业带来庞大的增值空间，值得各方好好契入和做大做强。此次习主席的潮汕考察，相信将为潮汕带来更大的发展与再次腾飞的契机。

粤东励志四十年，开放辉煌换新颜；壮志为谱中华梦，今朝更酬赤子情。

泰中华文教育基金会会长　魏青：

广大海外潮人一直以来通过各种渠道和不同方式支持家乡建设。此次习主席讲话使广大海外侨胞倍感欣慰及鼓舞。

潮州是历史悠久的文化古城，以潮州文化为核心开展传承、复兴、发展等一系列工作，打造潮州文化和生态，构建海内外潮人精神家园，做得非常好。做为海外潮人的我深受鼓舞，我深深体会到强盛的祖国，是我们海外侨胞的坚强后盾。我们广大侨胞一定认真发挥优势，为家乡的发展作出贡献；一定会做中外文化交流的桥梁，助力实现中国梦。

亚泰经济交流总商会常务副会长、泰国中国和平促进总会常务副会长、潮州市侨联顾问　陈锦潮：

习主席一番暖心话语和殷切期望，极大地振

奋了广大海外华侨华人的爱国爱乡之心。回看家乡潮州的发展，是在传承文化的基础上，发挥潮州人的“绣花”功夫，推动了古城的保护和社会经济的协调发展。展望家乡潮州的未来，有习主席对潮州“起而行之”的勉励，有潮州人吃苦耐劳、敢闯敢拼的精神，潮州必定会发展成沿海经济带上的特色精品城市。

作为旅泰游子，我们将在习主席的勉励中，起而行之、一如既往地架好中泰文化和经济交流的桥梁，弘扬中国文化、发扬潮人精神，用实际行动助力家乡的更大发展和再次腾飞。我们充满信心：潮州腾飞，未来可期！

菲律宾菲华潮汕联乡会会长、潮州市侨联名誉主席　黄秋发：

金秋十月，习近平总书记到家乡考察调研时，充分肯定了华侨对国家的贡献。他指出，我国改革开放和经济特区的建设同大批心系乡梓、心系祖国的华侨是分不开的。我们即将全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程，向第二个百年奋斗目标进军。到本世纪中叶把我国建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国，是海内外全体中华儿女的共同心愿。

作为一名在菲律宾二十多年的华侨，我深受鼓舞，并为自己是一个中国人而倍感骄傲和自豪。

在今年的新冠肺炎疫情防控中，海内外侨胞和中华儿女心手相连、共克时艰、守望相助。菲律宾华人华侨也发挥了重要作用，为潮州市政府和清远市政府送去一批抗疫救援物资。在菲潮人为家乡奉献爱心，表达海外潮籍乡亲愿意尽力协助家乡战胜疫情的意愿。

在国外越久就越爱国。因为我们在国外呆得越久，越能体会到社会主义制度的优越性。在菲律宾，经常看到政党之间纯粹是为了反对而反对，而不是以人民的利益为根本，不从大局和国家利益考虑。而中国有集中力量办大事的优势，这就是中国人心往一处想、劲往一处使的优势。

2018年，由潮州市侨联和菲华潮汕联乡会合作共建的“潮文化海外交流中心”在菲律宾菲华潮汕联乡会挂牌成立；2019年菲律宾菲华潮汕联乡会“潮州创新创业基地”正式落户潮州。这二两个平台内外互动，让更多的潮州人了解菲律宾，让更多的菲律宾潮籍乡亲了解原乡潮州。

菲华潮汕联乡会将以习近平总书记出席深圳经济特区建立40周年庆祝大会和考察广东重要讲话、重要指示精神为指引，以昂扬向上的斗志和奋发有为的精神状态，持续发扬勤奋耐劳的品质，朴俭创业，敦睦乡谊，发挥亲情乡情的纽带作用，广泛团结动员海内外侨界，为实现中华民族伟大复兴中国梦贡献力量。

潮州市侨联名誉主席、菲律宾潮汕总商会会长　陈慎修：

在庆祝中国经济特区40华诞的具有辉煌历史意义日子里，习主席于2020年10月12日和13日亲临潮州、汕头考察、调研。给潮汕人民奋起直上、建设家乡注入了新动力。

我们虽然身在菲律宾，无法现场聆听主席教诲，但是我们一直在密切关注，从视频、电视、媒体听到主席的讲话，充分体会到主席对潮汕人民的亲切关怀和殷殷期望，鼓舞人心，让人奋进！潮州历史悠久，人杰地灵，从古到今，出现了众多历史名人和大企业家、大慈善家，名扬四海；潮州旅游资源丰富、美食甲天下，是老祖宗留下来的精神财富和物质财富。我们应该借助习主席莅临考察为动力，抓住机遇，规划好、建设好家乡，让人民生活越来越好，不辜负主席对潮

汕人民的期望。

习主席强调“一花独放不是春，百花齐放春满园”。对此，我深有感触。当今，在习主席的英明领导下，中国大力推进贫困地区的脱贫致富，攻坚克难已经取得辉煌成绩。潮汕地区虽然诞生了大量富豪，海外华侨华人众多，但我们应该承认地区发展仍然不平衡，贫富差别大。我们虽身处中国第一经济大省，而潮汕地区经济却相对滞后。我们应该总结思考，找差距、克短板；用优势、奋力追，把经济搞上去，把人民的生活水平提升上去。祖国的强大、家乡的繁荣，是海外华侨华人的坚强后盾和骄傲。

我们海外乡亲，心系祖国、情系家乡，期望通过本次习主席莅临考察的大好时机，抓住机遇，群策群力，万众一心，共同把家乡建设好、发展好。海外华侨华人愿同家乡人民共同努力，为美好家乡加砖添瓦。祝潮汕更加繁荣富强，愿家乡越来越美丽！

法国潮州会馆名誉会长、广东省侨联海外顾问　吴武华：

我们居住在法国的潮州人对于总书记的讲话感到无比激动，同时也深感责任重大！我们一是要继续弘扬潮州文化，让我们子孙后代不可忘记、永世传承爱国爱家乡情怀；二是应该积极配合家乡经济发展需要，做好与居住国家经济对接，努力实现经济重要发展极目标；三是中华民族伟大复兴是海外侨胞毕生愿望，民族复兴必须实现国家的统一为前提。当前我们更加需要团结包括台湾在内民族，共同反对台独，反对国外一小撮人对实现祖国和平统一大业的干扰和破坏。

看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛！国家复兴，家乡经济发展匹夫有责！

潮州市委外办涉外事务科长　谢昭荣：

“华侨的一个重要特点就是爱国爱乡。”这是习近平主席在此次考察时对包括潮籍海外乡亲在内的广大华侨华人、港澳台同胞爱国爱乡种种义举的再一次褒扬，也是对侨界的殷切期待。

站在新的历史起点上，广大海外华侨华人和港澳台同胞仍然是潮州乘势而上建设沿海经济带上的特色精品城市的重要力量。我认为最重要的是落实落细暖侨护侨行动，建好管好用好侨捐项目，大力彰显海内外潮人热爱桑梓奉献社会的崇高品德，努力形成全社会感恩侨爱的集体共识和行动自觉。从而在全社会形成感恩侨爱、尊侨护侨的良好氛围，进一步激发广大侨胞爱国爱乡的热忱，为潮州打造沿海经济带上的特色精品城市作出新的更大贡献。我们有理由相信，在海内外潮人的共同努力下，我们定能不负总书记对潮州“抓住机遇，乘势而上，起而行之，把潮州建设得更加美丽”的寄望。

潮州市侨联青年委员会会长　郑锷洧：

习主席视察广东考察潮州的讲话字字珠玑，催人奋进。潮州要抓住百年一遇的发展机遇，高举新时代改革开放旗帜，“坚持敢闯敢试、敢为人先，以思想破冰引领改革突围”，“乘势而上，起而行之，继续把潮州建设好。”我们要延续城市文脉，着力发展以古城建筑、潮绣、潮瓷、潮雕、潮剧、工夫茶、潮州菜等为代表的潮州文化产业，打造潮州文化软实力；在经济布局、产业升级、城市建设等方面迈出更加积极的改革步伐；推动城市治理体系和治理能力现代化，努力走出一条符合城市特点和规律的治理新路子。

潮州市侨青志愿者协会　蔡显灼

习主席视察潮州的重要讲话极大地鼓舞着潮州人民。做为一名青年、一名志愿者，要当文化传播事业的志愿者，积极推广和传播我们博大精深的潮州文化，为弘扬中国文化、潮州文化尽自己的一份力，努力让我们的潮州文化走出去，让那璀璨的文化光辉为世人们所知晓；要发挥青年人思路广，精力旺盛的优势，去思考，找差距、克短板、用优势、奋力追，把家乡建设好、发展好，建设美丽潮州。

历史与现代交织，城市文脉延续传承
潮州古城观新潮

● 李　刚

潮州，是一座从历史中走来的古城。工夫茶、潮州木雕、老民居……既沉淀着古城的深厚历史，又展现了古城的活力与魅力。

如今，古城保护传承与活化利用并举，绵延着历史文脉和城市记忆。

“潮之州，大海在其南。”登上广东潮州古城城墙，韩江、韩山立于左，古老的广济桥横卧江面；骑楼老城立于右，“外曲内方、四横三纵”的历史格局依然如故。

10月12日，习近平总书记在潮州市考察时强调，“潮州是一座有着悠久历史的文化名城。潮州有很多宝，潮绣、木雕、潮剧、工夫茶、潮州菜等，都很有特色，弥足珍贵，实属难得。我们爱这个城市，就要呵护好她、建设好她。”

传承非遗手艺，留住文化底蕴

牌坊街是潮州古城文旅特色区的中轴线，23座古牌坊串联起51条古街巷。清晨沿牌坊街漫步，小吃小铺还未开门，各家各户的茶具已支起，单丛飘香。

“潮州工夫茶，是茶又不是茶。”潮州工夫茶文化研究会会长谢鸿洲觉得，无论是否身处家乡，工夫茶都是潮州人心中的乡愁。人们一天的生活，千年古城的滋味，都从一泡茶开始。

“特别喜欢古城的细节，看得出每一处都是精心打造，逐渐将旅客引向内街小巷。”来自佛山的游客张丽娜说，她也想和当地人一样，摆上茶具，一坐一下午，细细品味这座古城。

潮州木雕第四代传人郭奕辉的工作台上，就

潮州市载阳侨文化传播中心　廖奕铭

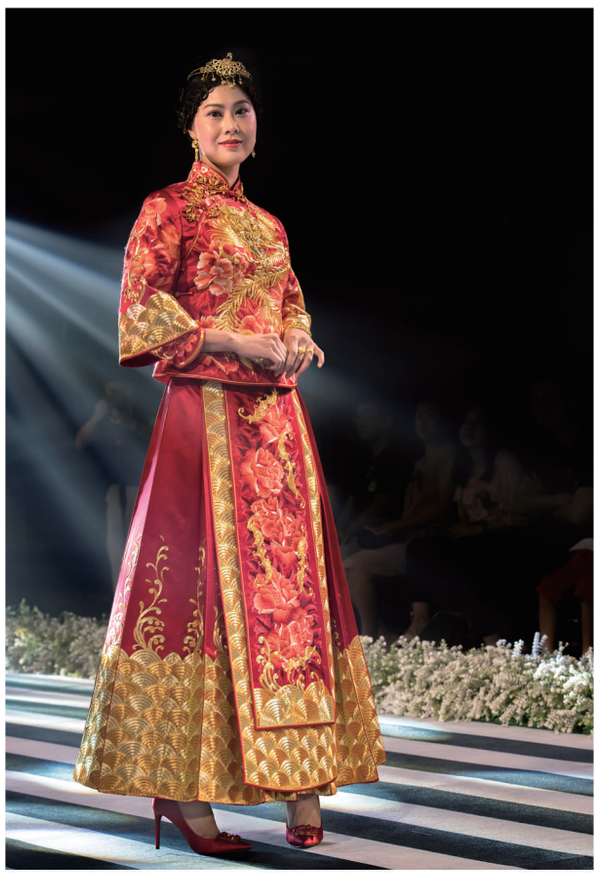
作为在潮州古城默默耕耘十年的载阳人，习近平总书记的重要讲话精神是我们最大的鼓舞。历史文化遗存保护活化、潮剧传承、工夫茶艺传播、华侨文化推广，正是载阳人十年如一日的不懈坚持。我们也将铭记习近平总书记的教诲，保护好城市历史文化遗存，延续城市文脉，使历史和当代相得益彰，发挥华侨在潮州对外交往中的桥梁和纽带作用，把侨乡优势转化为新时代的发展优势，为侨务事业贡献一份力量。

抓住这个大好时机，乘势而上，起而行之，继续把潮州建设好。

——习近平

等你千年·爱在潮州

黄庆明



千载古城展芳华，悠悠潮水情长留。潮州历史悠久，文化底蕴深厚，保留了诸多中华优秀传统文化要素，是历代郡、州、路、府所在地，是“潮州文化”发祥地，素有“海滨邹鲁”、“中原古典文化活态博物馆”之美誉。潮州文化是岭南文化的重要组成部分、是中华文化的重要支脉，千年文脉传承着中华五千年优秀传统文化瑰宝。

悠远绵长的历史、相对独立的地理环境、勤劳质朴的人文传承，留下了丰厚的历史文化瑰宝。千百年来的潮州文化淬炼出“创业、精致、感恩、包容”等优秀文化特质，拥有“国家历史文化名城”“中国婚纱晚礼服名城”“中国食品名城”、“中国瓷都”“中国工艺美术之都”“中国民间工艺传承之都”、“中国著名侨乡”“中国潮州菜之乡”“中国工夫茶之乡”等城市名片。这些国字号金字招牌影响深远，形成了独特的城市文化魅力和气质灵魂，是一座不失传统神韵又充满时尚现代气息的城市。

拥有世界上第一座启闭式浮桥——广济桥，与赵州桥、洛阳桥、卢沟桥并称“中国四大古桥”。拥有誉为“百万人家福地，三千世界丛林”的千年古刹——开元寺。拥有始于唐朝，以富丽堂皇、精美细致见长的“中国四大名绣”粤绣中的潮绣。拥有全国保存得最完整、最长久之一的古城墙和广济楼等城楼。

她是活跃在世界舞台的时尚之都。在潮绣传统工艺的基础上，潮州婚纱晚礼服产业积极引进世界先进生产设备，采用现代设计理念，逐步从迎合潮流，发展到引领欧美等发达国家的消费时尚，形成了一批高质量、高品位的名牌名标，同时也培养了大批跟欧美设计师接轨的中国本土设计师，实现了从OEM到ODM，从潮流跟进者到引领者的身份蜕变，成为蜚声国际的“中国婚纱晚礼服名城”和“中国服装跨国采购产业基地”。近年，潮州与中国服装设计师协会结为战略合作伙伴，连续举办两届“国字号”婚纱晚礼服时尚周，推动全国乃至全球的婚纱晚礼服设计与文化交流，开启婚纱晚礼服发展新纪元。

近年来，潮州市着力探索“产业+文化”、“产业+旅游”发展模式，以“潮州文化”为基因，以婚纱晚礼服、陶瓷等特色产业为基础，以融合发展为手段，激发创新创造活力，大力推动产业与文化、旅游相互融合、相互渗透、相互提升，致力将潮州打造成国内外知名的婚纱摄影基地和旅拍基地。2018年，在木棉花盛开时节，举办“等你千年·爱在潮州”全国城市新人婚恋旅拍体验之旅，汇聚全国数十对即将步入婚姻殿堂的甜蜜爱侣，亲身体验精致、包容、开放、浪漫的城市新风貌。中原古典传统文化与中国婚纱晚礼服名城的完美结合，为潮州进一步打造“婚尚之都、

爱情之都、浪漫之都”奠定坚实的基础。

潮州传承和发扬了中国古典文化，生产的传统、现代婚纱晚礼服名扬世界，与婚恋旅拍相配套的产业链提供完善的服务。打造潮州·全球婚恋旅拍新地标，带上爱侣漫游在2公里长有23座石牌坊的牌坊街，石牌坊数量之多堪称世界第一。一城阅尽唐、宋、元、明、清、民国等古建筑风貌和非遗文化。住上潮州古城古民居客栈，尽享你的隐私空间。漫步在世界第一座启闭式浮桥、中国四大古桥之一的广济桥，时光倒流850年。古城墙繁花似锦，观看一江两岸璀璨的灯光秀，一江两岸三山屹，明灭楼台号昌黎，水墨乡愁丹青韵，和风伴月思无邪。来潮州古城寻找心目中的驸马爷，座落在市区中山路东府埕的许驸马府，为北宋英宗皇帝之女德安公主之驸马许珏的府第。潮州中原古典传统文化与中国婚纱晚礼服名城的完美结合，是婚恋旅拍最美好之都。

我们现在遇到了一个百年未有之大变局，在这种情况下，我们要走自力更生的道路，就是自主创新的自力更生。

——习近平

考究地摆放着一整套工夫茶具。今年22岁的他，从17岁起跟随父亲——广东省工艺美术大师郭少俊学习木雕技艺，是潮州木雕最年轻的传承人。

“学习木雕太苦太累，我一开始并不感兴趣。”郭奕辉说。但从父亲的言传身教中，他逐渐明白这份坚持是一种责任和传承，正如父亲所说：“木雕工艺不能从年轻人这里流失了。”

把手艺传下去，也是潮州木雕传承人金子松的希望。今年65岁的他从事木雕创作已47年，近年来培养出2名省级传承人，同时还在学校开班，为非遗传承奠定基础。

“目前潮州拥有国家级非遗项目15项，省级非遗项目38项。国家级非遗传承人22人，省级传承人77人。”潮州市文广旅体局局长伍茸介绍。近年来，潮州重点解决资金、场地问题，计划让古城成为非遗的集中展示地，留住古城的“根”。

保护文物古迹，展现多样风貌

古城中心地带的唐伯元故居，是集展示潮州历代先贤事迹及文化体验、非遗传承等功能于一体的公共文化场所，也是潮州市“百家修百厝（祠）”工作启动以来，第一例由民间筹集资金捐建的古宅修复工程。

潮州现登记不可移动文物1345处，是广东省文物古迹最密集的地方之一。如何将珍贵的文物古迹原汁原味地保存下来？潮州启动了“百家修百厝（祠）”工作。政府主导、社会参与，多渠道筹集资金，成为社会力量参与文物保护的有效尝试。首期启动了15处文物点的修缮工作，已完成海阳县儒学宫大成门和大成殿、下东平黄宅等修缮工程，并向公众开放。

“在‘百家修百厝（祠）’的影响下，市民掀起自发修葺自家祖屋、祠堂的热潮。”伍茸介绍，修缮后的老屋或自用，或交由所在地办事处作为文化活动场所使用。目前潮州聚集了约60家民间非遗文化展馆和博物馆，明年将达百家，多是民间修缮老屋活化利用的成果。

向北步行到忠节坊，道路拓宽，墙面刷白，这座经受几百年风雨冲刷的古牌坊经过“微更新”，如今有了全新面貌。这里还专门搭设了一个戏台，木质棚顶四周装上了专业的舞台灯光，不定时举办文艺表演，丰富社区居民精神文化生活。

“采用小规模、小尺度、小范围的更新，包括地下管网、路面石板砖铺设、墙面刷新、路灯安装及地面‘三线’整治工作。”潮州金山街道工作人员叶烘介绍，“微更新”就是要在整体保护城市肌理和风貌的基础上，以最恰当的改造带动周边自主更新，激发老城整治的连锁效应。

如今，古城各条巷道灯光照明提升、外墙面更新、景观小节点打造恰如其分；墙面修补从设计到施工采用传统批灰做法，力求符合历史风貌。

潮州市文广旅体局副局长沈建中介绍，遵照“不改变文物原状”的原则，尊重古城肌理，发挥“绣花”功夫，采用传统材料和工艺，把精细、精致的“潮味”元素融入古城“微更新”工程，体现古城风貌的多样性。

古城变美了，住在忠节坊附近的居民蔡伯有直观感受：“原来忠节坊墙面破破烂烂的，电线乱拉，现在既保留了老厝的味道，又变得干净整洁，住起来很舒心。”

活化传统建筑，老街小巷焕新

从牌坊街出古城，迎面是已经800多岁的广济桥。当地人形容它“潮州湘桥好风流，十八梭船廿四洲”，潮州木雕《湘子桥图》尽现以往“一里长桥一里市”的热闹风光。

今天，非遗集市、香艺展演、古琴专场演奏等成了“桥市”的新看点。夜幕降临，以广济桥为背景的灯光秀如梦如幻，酷炫科技与历史文化地标巧妙融合。今年“十一”假期，广济桥共接待游客6.72万人次，有些游客在桥上摆开工夫茶旅行套装，甚至直接在瓶装水里冷泡单丛茶，一阵清风一啜茶，好不惬意。

“作为一名守桥人，让这座古桥既活下来，也火起来，是我最大的愿望。”潮州广济桥文物管理所所长余小洁说。保护传承与活化利用并举，古城才能越来越“火”，潮州文化才能越来越“潮”。

载阳巷里，坐落着一家具有传统潮州民居“四点金”建筑风格的载阳客栈。客栈创办人廖奕铭介绍，这里原本是他童年居住的老宅，为了不让老屋废弃，他将民居改造成客栈，现在已经成为传统民居、工夫茶及潮乐等本土文化爱好者的聚会地。“在修复、保护的基础上，将现代家居生活融入老建筑，与日常生活无缝连接。”廖奕铭说。

古城有130多家客栈，30多座茶楼，很多都有着跟载阳客栈一样的故事。各具特色的建筑，既留住了游客的脚步，也成为弘扬潮州文化的平台。

“无论是文化的传承，还是古城的保护、修缮和活化，都为文旅融合打下了坚实的基础。”伍茸说。古城是潮州的文旅核心区，以此为重点，潮州通过举办文旅活动、非遗展演、活化文物点等形式不断促进文旅融合。

如今，古城内众多已经破旧的传统建筑，在社会力量的帮助下得到保护修缮，老建筑被赋予新功能，丰富了旅游业态，助推文旅融合的良性发展。据统计，2019年，潮州市接待海内外游客2629.47万人，同比增长31%，旅游收入398.25亿元，同比增长30%。

传承千年的潮州文化，浸润着这座城市的文化脉络和城市肌理，让城市的积淀更加深厚，焕发出耀眼光芒。

来源：《人民日报》

习近平广东之行，有一个鲜明主题

● 金佳绪

10月12日，习近平总书记赴广东考察调研。这是他今年以来第12次国内考察，也是党的十八大以来第3次考察广东。此次考察蕴含何种深意？新华社《学习进行时》原创品牌栏目“讲习所”推出文章，为您解读。

广东，改革开放的排头兵，历史绵长、人文荟萃。10月12日，习近平总书记来这里开始了今年的第12次地方考察，这也是党的十八大以来他第3次赴广东考察。两天时间，习近平深入潮州、汕头等地，考察文物保护单位、历史文化街区、企业等，就统筹推进常态化疫情防控和经济社会发展工作、深化改革开放、谋划“十四五”时期经济社会发展等进行调研。

“在全面建设社会主义现代化国家新征程中走在全国前列、创造新的辉煌”，这是总书记对广东的殷切期望。“以更大魄力、在更高起点上推进改革开放”，是这次考察的鲜明主题。

看文物古迹，谈文化传承——“让古老城市焕发新的活力”

历史文化是城市的灵魂。潮州、汕头，两地都有着深厚历史文化底蕴。

潮州是国家历史文化名城，汕头是潮汕文化重要的发源地、兴盛地，有着数十个项目入选非物质文化遗产名录，吸引着国内外很多游客前来参观了解。

历史悠久、人文荟萃，是这两地的共同特点。在此次考察过程中，习近平对当地历史文化传承和文物遗产保护给予高度关注。

位于潮州古城东门外的广济桥始建于南宋年间，风格独特，集梁桥、浮桥、拱桥于一体，被誉为“世界上最早的启闭式桥梁”，与河北赵州桥、北京卢沟桥、福建洛阳桥并列为中国“四大古桥”之一，具有重要的历史、科学、艺术价值。习近平沿桥步行，察看桥亭、浮桥，眺望韩江两岸风貌，了解桥梁历史文化特色，听取广济桥修复保护情况介绍。他强调，广济桥历史上几经重建和修缮，凝聚了不同时期劳动人民的匠心和智慧，具有重要的历史、科学、艺术价值，是潮州历史文化的重要标志。要珍惜和保护好这份宝贵的历史文化遗产，不能搞过度修缮、过度开发，尽可能保留历史原貌。

潮州文化具有鲜明的地域特色，是岭南文化的重要组成部分，是中华文化的重要支脉。潮绣、潮瓷、潮雕、潮塑、潮剧、工夫茶、潮州菜……这些都是潮州重要的非物质文化遗产。在考察时，习近平称赞它们是“中华文化的瑰宝”，要求加强非物质文化遗产保护和传承，积极培养传承人，让非物质文化遗产绽放出更加迷人的光彩。

汕头小公园开埠区，是目前我国保存最完好的开埠区之一。习近平仔细听取了当地开展开埠区修复改造、推进历史文化街区保育活化等情况介绍。“现在我国经济社会发展很快，城市建设日新月异。”他强调，越是这样越要加强历史文

化街区保护，在加强保护的前提下开展城市基础设施建设，有机融入现代生活气息，让古老城市焕发新的活力。

忆开放历程，赞家国情怀——“在新时代经济特区建设中迎头赶上”

改革开放是当代中国最显著的特征、最壮丽的气象。广东，得风气之先。

现场回顾改革开放壮阔历史进程，将改革开放继续推向前进，此次考察之行蕴含着习近平的深刻用心。

习近平回忆说，“40多年前我来过潮州，今天再次来到这里，看到潮州发展欣欣向荣，感到很欣慰。”

鉴往事，知来者。“开放”，对于潮汕之地来说有着不同寻常的意义。160年前，在西方列强炮火的威逼下，汕头被迫开埠，成为近代中国最早对外开放的城市之一。

汕头自1860年开埠以来，见证了列强侵略中国的屈辱历史，也见证了改革开放以来经济特区的发展历程。在汕头开埠文化陈列馆考察时，习近平指出，汕头经济特区是改革开放后最早建立的经济特区之一，新时代改革开放的内涵、条件、要求同过去相比有很大不同。

“希望汕头深入调查研究，认真思考谋划，拿出能够真正解决问题的思路和举措来，路子对了，就要以功成不必在我的境界，久久为功。”习近平对汕头进一步提出要求，找准定位，扬长避短，以更大魄力、在更高起点上推进改革开放，在新时代经济特区建设中迎头赶上。

“过番出海”，潮汕地区还是我国著名侨乡。在国家发展和改革开放进程中，侨心、侨力、侨智发挥着重要作用。过去很长一段时间，海外华侨通过民间渠道将连带家书或简单附言的汇款凭证寄回国内，这些“侨批”记载了老一辈海外侨胞艰难的创业史和浓厚的家国情怀，也是中华民族讲信誉、守承诺的重要体现。

“我国改革开放和经济特区的建设同大批心系乡梓、心系祖国的华侨是分不开的。”在听取“侨批”历史和潮汕华侨文化介绍时，习近平强调要保护好这些“侨批”文物，加强研究，教育引导人们不忘近代我国经历的屈辱史和老一辈侨胞艰难的创业史，并推动全社会加强诚信建设。

习近平要求汕头经济特区根据新的实际做好“侨”的文章，加强海外华侨工作，引导和激励他们在支持和参与祖国现代化建设、弘扬中华文化、促进祖国和平统一、密切中外交流合作等方面发挥更大作用。

历史与现实交织，古老与现代汇聚。在兴办经济特区40周年之际，回忆改革开放进程，称赞潮汕侨胞贡献，这是习近平对两地给予的最大肯定，也是最好勉励。

谈创新发展，迎新的挑战——“走一条更高水平的自力更生之路”

当前，世界经历百年未有之大变局，国际国内形势发生广泛而深刻的变化，改革发展面临着新形势新任务新挑战。

站在新的历史关口，中国改革开放向何处去，牵动全球目光。

“我们要走一条更高水平的自力更生之路，实施更高水平的改革开放，加快构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局。”习近平强调，要坚决贯彻党中央战略部署，坚持新发展理念，坚持高质量发展，进一步解放思想、大胆创新、真抓实干、奋发进取，以更大魄力、在更高起点上推进改革开放，在推进粤港澳大湾区建设、推动更高水平对外开放、推动形成现代化经济体系、加强精神文明建设、抓好生态文明建设、保障和改善民生等方面展现新的更大作为，努力在全面建设社会主义现代化国家新征程中走在全国前列、创造新的辉煌。

在潮州企业考察时，习近平谆谆告诫大家：“自主创新是增强企业核心竞争力、实现企业高质量发展的必由之路。”勉励他们聚焦国内短板产品，在自主研发上加倍努力，掌握更多核心技术、前沿技术，增强企业竞争和发展能力；希望他们深刻领会党中央战略意图，“在构建新发展

潮剧是什么

● 李英群

潮剧是什么？潮剧是用潮州话演唱的中国戏曲一个地方剧种，曾用名潮调、潮州戏、潮音戏、白字戏，70年前才始称潮剧。潮剧至今已有580年以上的历史，是我国数以百计的戏曲剧种中历史悠久、艺术精深、特色鲜明的一种。

潮剧是什么？是集潮文化的大成者，包括文学（小说、诗歌、歌册、民谣、俗语等）、音乐、美术（工艺美术之刺绣、木雕、剪纸、泥塑等）、舞蹈、杂技、武术等门类于一身的舞台表演艺术。

潮剧是什么？是潮州人写、潮州人演，把潮人的人生百态摆在大光灯下细细演绎的人生悲喜剧，是台下许多潮人从舞台人物中找到自己或亲朋而引起共鸣，台上台下一同经历悲欢离合、哭出泪雨、笑出泪水的高级迷魂汤。

潮剧，是一道穿越蓝天、联结四海潮人的红飘带；潮剧，是天下他乡潮人的共同乡愁！

潮剧，是泰国那位老先生回乡探亲，听了潮剧院名旦王少瑜的演唱，就成了她的粉丝和朋友。在泰国家中，常有禁不住时打个越洋电话到汕头，问王小瑜在做什么，回答说在煮菜。老先生说：叫你先生去煮，你马上在电话头给我唱一段潮曲。王少瑜知道提示他去听自己的录音影碟是无效的，他会说要听她现场演唱才过瘾。少瑜

格局这个主战场中选准自己的定位，发扬企业家精神，推动企业发展更上一层楼，为国家作出更大贡献。”

今年是决胜全面建成小康社会之年，“十三五”收官、“十四五”将启，中华民族将踏上向第二个百年奋斗目标进军的新征程。在考察时，习近平为潮汕人民鼓劲加油，表达殷切期望。

“希望潮州广大干部群众抓住机遇，乘势而上，起而行之，把潮州建设得更加美丽！”

“要引导人们认识到汕头经济特区的今天来之不易，从中感悟党的领导和我国社会主义制度的显著优越性，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。”

“中国共产党领导中国人民将坚定不移走改革开放道路，奋发有为推进社会主义现代化建设，锲而不舍实现中华民族伟大复兴的中国梦。希望乡亲们携手努力，共同奋斗！”

习近平这一番话，给大家注入的既是信心，更是力量。

来源：新华网

往往也真的满足对方的要求。

潮剧，是我乡下老家的乡亲虎嫂，人称老戏沙。上墟市卖猪崽时，虎兄让她卖后沽二两番葛酒。恰好镇上有潮剧团演出，虎嫂买了戏票，高兴得忘了沽酒。回到家中，虎兄等不到酒，操起扫帚柄就向虎嫂双脚扫过去，虎嫂大叫，自知理亏，就说："你要打别打我双脚，我们今夜买的是站票，脚打痛打折了我怎么能站着看戏？你先别打，等我看戏后返来，你要怎样打都由你！"当然，虎兄也住手了，因为他今晚也有潮剧看，气早就消了。

潮剧，是北京那位大名鼎鼎的戏剧专家张庚，来汕头看了几场潮剧演出，就写了这样的诗句："愿得此生潮汕老，好将良夜傍歌台。"他想生做潮人，陪伴潮剧度良宵。

潮剧，是我的年经同事国家一级演员郑舜英，年轻时一接触潮剧，就立志以身相许，至今40多年了，仍然活跃在舞台上，一诺千金，不离不弃！

潮剧，也是那位侨居美国的老太太，90岁时，卧床不起，自知时日无多，告诉儿孙：她有个最后的要求，再看一场潮剧演出。儿孙们经过多番努力，把她送回原籍，看了一场潮剧《二度梅》。演出结束，她满脸含笑，安详而逝。

潮剧，是《荔镜记》中李姐那段要做引路师的扣仔："俺转入察院衙，直落下东堤；行向开元前，转过西街；看看七丛松，游赏蓬莱境，出了大街。我做引路师。（唱）包你各社花灯都能看。"一处处府城古今地标，就令府城人个个听了，满眼放亮，满脸生辉。

潮剧，是让原凤城戏院售票员阿钊哥，每晚售完票，推出"满座"二字之后，回家吃晚饭，出戏院后门，跨上自行车，马上就唱起《辞郎洲》那两句陈璧娘的唱词："马蹄儿似未见这般匆忙，战靴儿也比往回重。"

潮剧，是你碰到不如愿事，肚情不佳之时，来一段《韩文公冻雪》。想想人家一位朝廷高官，忠心耿耿，提了正确意见，反而惹恼皇上，被贬潮阳（州）。路过秦岭蓝关，雪封路，马不前，那情状他都没有退缩，俺平民百姓这点不如意事怎么与人比？于是，心中的愁苦得到稀释。

潮剧，就是让你做人不可做《金花牧羊》中那个金章婆，成了代代潮人口中恶人的代名词；就是叫你做人不可做枭情绝义的陈世美，连扮演陈世美的戏仔在棚下都被人咒骂，讨无咸菜。

潮剧，是潮州文化的瑰宝！

潮剧，是所有从艺者在旧社会，被人称为上棚戏仔落囊猪；新社会，被人称为人类灵魂工程师！

潮州刺绣

● 潮　文

潮州文化历史源远流长。自秦汉以来，移民迁入，官员被贬发配，将中原文化带进来，融入当地原有的本土文化和海洋文化，在长期历史发展中实践、积累、选择和创造中形成了潮州独有的特色文化。其中潮州的民俗文化是潮州文化最具特色的部分，潮绣作为潮州特色文化之一与这些民俗文化也有着一定的联系。2006年入选第一批国家级非物质文化遗产名录。

自清代以来，潮州妇女多勤纺织。女子到了十几岁，其母即为其预制嫁衣，家家户户都会织缍刺绣。乾隆年间，潮州西门外天地坛、布梳街以及开元寺附近，已有绣庄20多家。主要输向新加坡、泰国、马来西亚一带，占领南洋市场。特别是带有民间浓厚地方特色的厅堂，佛庙摆设的绣品更是供不应求。可见潮绣在清代已经大规模出口，对国外市场有着极其重大的影响。19世纪英国艺术家波西尔所著《中国美术》中写道:"中国人长于刺绣花鸟，而广东人于此技术尤为专长……"潮绣多输入欧洲，当时中国潮绣对欧洲也影响颇大。

潮州刺绣与广州刺绣均是粤绣（中国四大名绣之一）的分支，潮绣风格更浑厚，其发源并流行于今粤东地区。因图案严谨，色彩瑰丽，运用金线、银线、绒线结合绣制，垫凸而富有强烈的装饰性，因而在全国各绣中独树一帜。由于绣制材料的差异，主要分为金绒混合绣、绒绣、线绣、金银线绣四大类：

金绒混合绣，以金银线、绒线结合绣制，并在主要部分加以垫浮，尤其应用对比色强烈的色绒线刺绣，配以金线勾勒，达到色彩瑰丽而不俗气，绣制浮凸而产生浑厚质感。

绒绣，在各种丝、绸、缎上，以平绣针法用丝绒绣出平的画面；题材多为飞禽、博古，用作画片、挂屏等。

线绣，用各色真丝或人造丝线用平面绣制，绣品晶莹瑰丽，有单面绣和双面绣两种。传统产品主要有披巾、枕套、帐眉等日常绣品，是民间织绣品，具有民族民间色彩。

金银线绣，以其金碧辉煌、粗犷雄浑的凸浮雕效果为特征，也叫钉金银绣。以使用金银线为主（包括正金线和充金银线），色绒线为辅，绣制之始，用棉花或纸钉垫地，再施以多种不同针法技艺绣制而成。

潮绣的技法分为绣、垫、贴、拼、缀五种。针法主要有：二针龙麟转针、旋针、过桥针、凹针绣、垫绣等60多种钉金针法以及40余种绒绣针法;同时，刺绣艺人还常常运用折绣、插绣、金银勾勒、棕丝勾勒等多种技巧。潮绣的绣、钉、垫、贴、拼、缀等技艺颇为完善，可以产生出“平、浮、突、活”的艺术效果。这些刺绣技法可以使作品的形象生动，并有金碧辉煌、雍容华贵的立体感。在工艺处理上，潮绣强调曲直衔接，有虚有实，整齐美观。针法的变化很多样，据说可多达200余种，其针脚匀称整齐，纹理清

潮州工夫茶

● 潮　文

有潮人就有潮州工夫茶。

清朝俞蛟在《潮嘉风月·工夫茶》中说："工夫茶，烹治之法，本诸陆羽《茶经》，而器具更为精致……"潮州工夫茶是融精神、礼仪茶艺为一体的茶道，是"潮人习尚风雅，举措高超"的象征，更有中国古代茶文化"活化石"之称。潮州人不论聚会盛宴、闲处逸居、豆棚瓜下、担侧摊前，随处都可以提壶擎杯，长斟短酌。

中国茶文化盛行于唐朝，而潮州工夫茶则盛行于宋朝。在潮州府及福建的漳州、泉州一带，

晰，可使绣物象活灵活现，甚至至今仍有一些针法无法为机器所取代。

潮绣是时间的艺术，以丝代丹青，倾入的是心力，绽放的是创意。富丽的潮绣，龙盘虎踞，恰如一曲不朽的赞歌。一方面表现对事物好奇创新和世界开放性，另一方面呈现对传统的执着和热情，其精致典雅的深刻内涵使人领略到潮州文化的独有魅力。2006年，潮绣被认定为首批国家级非物质文化遗产项目。传承人是非物质文化遗产的重要承载者和传递者，掌握着非物质文化遗产的丰富知识和精湛技艺，广东省潮州市的林智成、康惠芳、孙庆先不仅是潮绣国家级代表性传承人，更是非物质文化遗产活态传承的代表性人物。

彼时，潮州工夫茶最为盛行。苏辙有诗曰:“君不见闽中茶品天下高，倾身事茶不知劳”。潮州工夫茶的形成，早期可能有三个途径：一是，外籍江南、闽省诸地人员出仕潮州；二是，宋元时代闽人迁入潮地；三是，潮州人到福建贩茶。到了明代后期，潮州工夫茶达到其鼎盛时期，整套茶艺体系已趋完美。自此，品茶成为潮州人生活中不可或缺的一部分。

当时，除了富有商号、仕宦人家、文人学士或大户人家会以潮州工夫茶接待客人和自我消遣之外，教书先生等读书人也常常以茶遣兴；手工艺人，亦往往以茶解乏；更有乡镇闲人，聚众喝茶消闲。以前，潮地各乡里都有所谓的“闲间”和“弦间”，其实指的都是饮工夫茶的地方。

潮州工夫茶艺是一种泡茶的技法，也是潮州工夫茶之精髓。之所以叫“工夫茶”，是因为这种泡茶的方式极为讲究。2015年，《潮州工夫茶冲泡技术规程》标准正式发布，该规程明确规定了工夫茶艺十一程式，对茶壶把握手法、茶水比例、烹茶步骤、品饮方式等作出了相应的规范，对商务接待用潮州工夫茶艺也作了相应的规定。此外工夫茶泡法中的备器、生火、温壶、纳茶、点茶、请茶、闻香等21道程序也有详解。

好工夫需佐以好器具，潮州工夫茶除了对泡茶有格外的规程，对茶具、茶叶、水质等也都十分讲究。据说陆羽所造茶器，凡二十四事。潮州工夫茶所用的茶具最少也需要十种，主要包括茶壶、茶杯、茶洗、茶盘、茶池、茶垫、水瓶与水钵、龙缸、红泥小火炉、砂铫、羽扇与钢筷等。

工夫茶以浓度高著称，初喝似嫌其苦，习惯后则嫌其他茶不够滋味了。工夫茶采用的是乌龙茶叶，如铁观音、水仙和凤凰茶。乌龙茶介乎红、绿茶之间，为半发酵茶，也只有这类茶才能冲出工夫茶所要求的色、香、味。20世纪80年代以前，粤东地区是乌龙茶的主销区和出口的主要口岸。如今，这里仍是中国人均茶叶消费量最多的地区。潮州工夫茶最具特色的代表,便是产自境内的岭头单丛和凤凰单丛,又以后者名满天下。

工夫茶的浓情，使其茶艺超凡而入俗；工夫茶的雅趣，让品茶者难得清闲、乐于赋闲；工夫茶的厚韵，蕴含潮人苦尽甘来的生活观念工夫茶的义理，透示着传统思想文化中“天人合一”的哲学追求。中国茶道之集大成者的潮州工夫茶，确为悠悠潮韵中的典范。

潮州菜

● 潮　文

潮州菜，是中国四大菜系之粤菜主干，广东菜三大菜系之一。

据史料记载，潮州菜可追溯到汉。盛唐之后，受中原烹饪技艺的影响发展很快。唐代韩愈临潮时，对潮菜美味赞叹说：“章举马甲柱，斗怪以自呈。其余数十种，莫不可叹惊”。至明末清初，潮州菜进入鼎盛时期，潮州城内名店林立，名师辈出，名菜纷呈。迨至近代，由于潮籍海外乡亲的往来，潮州菜博采海内外名食之精华，菜式更加丰富多彩，质量精益求精。时至今日，潮州菜已经发展成为独具岭南文化特色、驰名海内外的中国名菜之一，在中国乃至世界烹饪文化中占据重要的位置。

潮州菜以烹饪海鲜、佐料讲究、食不厌精、清淡素雅见长。潮州筵席的主要特点包括：第一，选料广而重海鲜，席上必有一道蔬菜。第一制作精而重清淡，刀工、配料、配菜、火候都讲究一丝不苟。潮州菜的烹饪方法，常见的就有几十种，主要包括炆、炖、煎、炸、炊、炒、焗、泡、扣、清、淋、灼、卤、熏、滚、烧等,其中,又以炒、清、淋著称。第三,佐料多而重“合味”。潮州菜为适应众口难调以及调动食物本身的美味,将多种佐料味碟摆上桌面，由食客自行挑选佐料种类调味,其中尤以沙茶酱和橘油最具特色。

潮州菜菜色多样，传统菜品有卤水鹅、厚菇芥菜、护国菜、牛肉炒芥蓝、明炉烧响螺、白果芋泥等，经典菜品包含红烧大排翅、水晶龙虾、韩江花似锦、白灼大海螺、蝴蝶拼盘、满园鲍菊、什锦冬瓜盅鲤鱼跃龙门、红焖海参、金龟孵卵、芙蓉官燕、满园秋菊、乌鸡炖鱼翅、金笋雪蛤羹、白果焗鞭花、橙汁鳗鱼、玉盏蟹黄燕、千禧麒麟鱼竹林藏奇珍等。

有人称“食在广州、味在潮州”，潮州菜早就随着潮人的足迹走向国内外，近年来更是倍受青睐。2004年，潮州市被中国烹饪协会授予“中国潮州菜之乡”荣誉称号。

潮州是一种瘾

● （马来西亚）陈再藩

10月12日这一个平常天的下午，习近平主席突然出现在潮州府城的牌坊街，对着惊喜又羞涩的市民话潮州的家常。据说这是他这趟广东之行的首站。

当天傍晚之后，习主席在牌坊街的谈话视频，已经传遍海外各国的潮人社群。这种互联网上的旋风效果，恐怕是他今年另外11场国内考察未曾有过的刷屏现象。这也印证了“海内一潮州，海外一潮州”这句老话。

潮州临海，一两百年里红头船的过番历史，铸造了粤东这支方言族群广邈的世界乡音网络。潮州之名，始于隋朝开皇十一年（591），取“在潮之洲，潮水往复”之意。我的祖乡是潮安浮洋，“浮洋”之意，何尝不是一番潮水粼粼之貌!

网络上所载，习主席在潮州走了一桥一楼一街。桥为中国四大名桥之一的湘子桥；楼为桥西那座面对韩江的广济楼；街为城楼内重建了23座古代牌坊的牌坊街（太平路）。这路线几乎已揽尽了潮州古城的文化轴心带。

潮州歌谣唱道：“到广不到潮，枉费走一遭，到潮不到桥，白白走一场”。习主席到广先到潮，到潮先到桥，即不枉费此程广东行，更不白费来一趟潮州。桥横韩江，水依韩山，过了湘桥，彷佛就走过这座粤东古城的文脉历史。从小，我就听母亲吟唱湘桥歌谣：“潮州湘桥好风流，十八梭船廿四洲，廿四楼台廿四样，二只鉎牛一只溜”。踩着歌谣进入广济城门，本来就是行访这座千年古城的好路线。

网络上看过一句话，大意是：“如果说丽江是一场梦，潮州则是一种瘾”。于我，丽江这场梦是海拔垂直的，感觉上，玉龙雪山就是如此贴近蓝天。而潮州这种瘾却是随着韩江的乡音平流入海的，它似乎一直在无意地逗动天下。可以说，潮州之瘾，在于它是内敛于这座古城的日常街巷的市井生活里，隐藏于它不在乎外来过客的猎奇眼光的自在里。就像围绕着习主席的内三层外三层的民众，朴素得不带一丝城市味，只是跨过门槛出来门口站一站，这和北上广深的市民一比，仿佛来自不同国度，或者不同朝代。但浸润于韩江的潮州文化，却是如此漫活于一方古城的纵横街巷里。

站在牌坊街的街心讲话，习近平谈潮州文化。他说了潮绣、木雕、陶瓷、工夫茶、潮剧，更点了四十二年前首访潮州时看了潮剧电影里的名角姚璇秋。听在街坊百姓的耳里，平常得像一碗砂锅粥那样暖心暖肺。我看了微信里疯传的视频，心想，潮州文广旅体局聪明的话，截几小段视频，就可演化成潮味十足的宣传片子。

当然，潮州味离不开潮州话，有人跨张地说“秦始皇讲的就是潮州话”。摆正来讲，应该是潮州语系保留了许多中原古音。我和许多老潮州的华语都摔不掉潮州腔，久了，就认定这是我们触动潮州瘾的自家密码。

故乡的榕树（外六首）

● 陈维华

天地的语言
抖出月亮和星星
风，吹皱噙泪的遥望
多少乳名绕怀
慈爱的光辉
菩提灌顶

三河坝

静水慈悲，漫过聚光之处
惊艳的邂逅，牵手春天
脚步一慢，再慢
放低的姿态，视野辽阔
没有回头的悲叹
心的翅膀,燃起韩江的灯盏

顺德居

嵌瓷的屋脊
执掌春天的语言
暗香浮动的前世
在梦中复活
人与万物和谐相生的美
迷恋尘世的烟火

故乡月

触摸遥远
张望的翅膀，祈祷
太多的想象茫然若失
悲喜拓展的荒凉
秋风，一直吹
月已失重

海恋

十指相扣
指尖的火焰
点亮心中的灯塔
千言万语激起的浪花
亲吻缠绵的脚印
海天终成一色
春天划向你我的心海

乡间的那一朵白云

不提及姓氏
梦呓舔舐泛黄的记忆
流连抑或留恋
心头的爱
繁华舞动
炊烟把梦吹进怀里

时间的味道

绿意盎然的情绪
枝叶间摇曳
思念，隔着春天
穿越你和我之间的距离
记忆，浓香犹在

美在乡村

● 谢娇兰

一方水土一方人文，一直喜欢凤凰山脉这一带的山水，清幽秀气，地润物丰，田野民居，四季总那么郁郁葱葱，宛若一个天然植物园，既古朴又不失现代姿色。一个个充满人文气息的地名，蕴藏着一个个已知或未知的故事，从意溪到文祠到赤凤再到凤凰镇……从隆冬的白梅，到初夏的油桐花，五六月的杜鹃花，再到深秋的枫叶红，沿这一带走去，每一个季节都有每一个季节的惊喜。

南方初冬，晴暖如春，午间甚觉夏意行之未远，这是这方沃土的地理优势，也是身居粤东的南方人福分。这时节橙黄菊白，最是一年好光景，前些日子才过江东，赏白菊。闲日，又念山野枫叶，未知是否已尽染？

下高速，导航桂坑。记得这是山里一个充满古意的村落，没有特定的景设，跟着季节的脚步，心境即是风景。

在加油站旁边一个不显眼的拐角，便是入口。先前也寻过，总是一闪忽便错过，往意溪方向去，要绕好大一圈。但这僻径却不好走，崎岖，颠。幸而我总是偏爱这乡野，没有网红的人籁，只有白云引路，草在结它的种子，风在摇它的叶子，麻雀在收割过的庄稼里撒欢。深入乡间，路如脉络分布，朝着山的方向，是新修的水泥路径，蜿蜒盘旋，清新整洁，路侧瓜果挂枝，几乎伸手可触，如入无人之境。近村，池塘粉屋倒映入镜，游云若絮，惹人停车驻足。

王维诗写闲逸情致“行到路尽处，坐看云起时”为散淡如我者所喜爱，而眼前的情景，却活现了陶翁“暧暧远人村，依依墟里烟。狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠。”所状的人间烟火气。皆为文人墨客所乐道。当眼中景与心中意投合，难免出神入化，浮想联翩。

友人笑我逢看乡村便作家，全国乡村那么多，每天看一处，够你看一辈子！也是。有时总想感性的人到底是蒙了自己还是荫了自己，终究

没有一个答案。想来，人活凡尘世俗间，不如意事十常八九，能掘一泓清泉，自怡乐，做个灵魂有趣之人也未尝不是一幸。

走进美丽乡村，看祠堂，村史馆，观粉壁墙绘，方认得这是锡美村。又是美丽的遇见！顺着白屋弯道，转角遇见美好，柴垛、三角梅、白菊、榕荫、亭阁，田园，就连屋后寸土，也长出了肥美的白萝卜与芥蓝。印象中被岁月侵袭的乡村都是破旧的，而这一路白墙与彩绘，令人耳目一新，整个乡村都活化了，仿佛重生。细看，似乎只有屋顶的鸟衔榕与旧瓦片，让人感知这是一个有着光阴故事的村落。路牌的指引使乡村变得更加亲和。不是乡中客，却似故人来。

不经借问过来人，我们便轻松转到村后古树公园。小山坡上几十个木箱子齐整划一摆放着，蜜蜂正在酝酿她的甜蜜事业。一株缠满绒绿寄生的古树立于眼前，近前，才认得这是此乡创祖者从原乡携来植下的枫树，竟有100多年历史了，话说当年村后种有一小片，存活仅此一树。想不到如此巧合，我们此行寻思踏访的枫叶就这样偶遇了！脑际只闪出，戏剧《天仙配》里头槐荫树的古意。然而这株老枫树依然绿满枝头，尚无霜意，应该是南方气候使然。据有经验的人介绍，赏枫宜于寒冬腊月，丛林尽染，而北方赏红枫却在秋天，看来南方的秋与北方的秋要相差两三个月时间呢。

距老枫树百余米，还有一株老树，却不是枫树，是橄榄树。抬头望，一小簇簇拇指大小的橄榄果缀在枝头，正午的阳光照射下，发出诱人的金黄色。友人不识乡间事，估果未曾熟，雄辩也没胜事实。我索性拣起脚下石块，扔向橄榄树，石头撞击到橄榄枝，金黄色的橄榄果豆点般从树上叭叭掉落，足足有30颗，满满一大捧。洗净试吃，微涩化甘，余韵无穷。

山村觅食，溪边食店接三二家，坑螺、南姜橄榄碎蒸鱼头、畲鹅粉炒包菜，都是当地特色。食店傍溪倚林，周遭尽是古木参天的橄榄树，落果无数，乌黄相接，外眼看来稀奇，此处却是寻常巷陌寻常景，换眼看世界，美在心中。不远处，新修的意溪高速口就在眼前，白云悠荡，山岭在骄阳照耀下层次分明，充满立体感。好一个晴日！

西溪记忆

● 陈程忠

在潮安区的西北部，有一条发源于梅州的溪流，蜿蜒流淌过潮安的登塘、古巷、凤塘等乡镇再流入揭阳界内，它的名字叫西溪。我的老家就在西溪边上的一个山村。

趁清明节假期回了趟老家，在村口碰上了儿时的伙伴，热情地拉到他的新楼喝茶。看着崭新的楼房和室内精美的装修，我羡慕地问他，该花了不少钱吧？

他却有点无奈地回答，因建在旧溪床上，要打水泥桩，确实多花不少冤枉钱。

旧溪床？我茫然地望着他问。

楼下就是旧西溪溪床呵。你忘了？小时候每到雨季常常溪水漫堤水浸村庄，咱们不还走街穿巷岛水摸鱼么？你真忘了？

或许为了提起我的记忆，他又望着窗外指着东边说，后来上小学时老师领着咱们唱着批判林彪孔老二都是坏东西，上工地跟大人一起抬土改西溪，那就是新西溪。噢，你那时不还老问人家，林彪孔老二到底啥关系么？

我跟着他望向东边春绿初现的西溪堤坝，那句儿时懵懂的歌词切换出儿时记忆里的时空。改西溪工地的火热场面有如影视画面在脑海里不断地涌现。

由于年久失疏，溪面渐宽，溪床高居，旧西溪那时确是常常漫堤水浸村庄。后来，潮安县决定在秋冬农田基本建设中，对旧西溪进行改道式的改造，就是在疏通同时对有些溪段改道另修溪道。那时候恰好是林彪掉下滚水桶不久，我也刚上小学不久，遵照教育要与生产劳动相结合的号召，我们每周六下午的劳动课就正常地上改西溪工地了。

尽管常常参加学校组织的生产劳动，但第一次上改西溪工地以及所见场面，还是让一个山村小孩久久不能忘怀。

当上课铃响起的时候，参加劳动的同学已带着工具集合完毕，老师领着我们列队出发。队伍的前头飘扬着我们的队旗，写着“学校红小兵大队”，队伍里大的扛锄头挑畚箕，小的抬畚箕提

竹蓝，一路高歌“批判林彪孔老二都是坏东西……”。还没到工地，远远地就听到工地上高音喇叭播放的歌曲《东方红》和《大海航行开靠舵手》，那铿锵的旋律加快了我们的步伐。

走上工地，放眼望去，面对眼前的场面，那时幼稚的我不懂得如何形容，只是和伙伴们一样内心止不往地为之振奋而雀跃。当然，那个场面使我后来在语文课程中对学到的两个词语的理解特别深刻，那就是“人山人海”和“热火朝天”。我们走到指定位置的一路上，我看见了一面面飘扬的红旗，有写着某某生产队的、大队民兵营、公社共青团……还有一面红旗没写字的，上面画着一把象割稻谷的镰刀的和一把象锤子的叠在一起的图案，不知是谁的，又觉得好玩便多瞄了两眼，也不免惦念着。但飘扬的红旗下，却都是挥汗的人群。

尽管就是一群孩子，但学着大人的干劲，我们挑着，抬着，提着，大半天功夫，居然也垒起了一个大土堆。高音喇叭还表扬我们红小兵大队有干劲垒堤多少立方呢。

西阳西下，我们才跟大人一样开始收工回家。途中又看见那面画着一把象割稻谷的镰刀的和一把象锤子的叠在一起的图案的红旗，那时懵懂的我禁不住又好奇驻足凝视好一会儿。当我转身迈步时，却听有人在喊我名字。掉头一看，原来是邻居么婶在喊我呢。

回家记住去告诉我家小丫，晚饭熬粥记住要多加两碗水。她大声地叮嘱我。

那时候，熬粥煮稀饭在米量不变却要多加水，无非是家里来客人不然就是大人干重活累活晚回家肚子饿饭量大。听到么婶的叮嘱，我好奇地嘻笑着问她，你们家来客人啦？

都忙活着，哪来的客人，小鬼头瞎猜，可别忘了告诉我家小丫呵。记住呵。她又叮嘱着。

我答应着，跟着小伙伴们离开了工地。边走边想，么婶她们咋不跟我们一起回家呢？想着想着，不禁又好奇地回头望去。只见晚风吹拂，那面我懵懂的红旗正飘扬着，旗帜下，么婶他们一群人正挥着锄头挑着畚箕干得正欢呢。

紧接着的那个周六，我们红小兵大队继续上工地垒堤。当我们收工回家时，或许是对那面红旗的懵懂又好奇的惦念吧，我忽然想起上次么婶让我带话的事。于是我寻到那面旗下找到了么婶，问她要不要我再带话给她家小丫晚饭熬粥加两碗水。么婶笑着赞我懂事，却告诉我已经让她家小丫只要她上工地天天熬粥都要加水。我有点快快地离开，心里想莫不是别人收工后么婶那群人天天还要干下去晚回家？心里想着不免又回头望去，还是晚风吹拂下飘扬着的那面我懵懂的红旗，还是么婶那群人，还是挥锄肩挑的画面，暮霭中依然清晰。

接下来的每个周六，我们红小兵大队照常上工地劳动。每当我们收工回家，不论是腊月寒冬还是正月十五，在夕阳下，在暮霭里，在晚风中，总能看到那个场景，那面我懵懂的红旗飘扬着，么婶那群人依然在挥锄肩挑洒汗劳作着。直到冬去春来，那靠手挖肩挑垒起的长长的新溪堤埔满了春绿，潺潺的春水从笔直的新溪道汩汩流淌，蜿蜒的旧溪床也栽上了成片成片的春苗。

一声请喝茶的招呼，把我从儿时的记忆时空中唤了回来。儿时伙伴看着我眺望着新西溪溪堤，又感慨地说，要象那时一样什么电动机械都没有，想建这楼房可就难了。他又嘻笑着说，当然那时有的是喝令江河改道敢教日月换新天的豪情壮志。是啊，那时哪有今天的机械设备？除了人还是人呵。

走出儿时伙伴的新楼房，或许又是儿时那懵懂的惦念在作怪吧，我又再凝神眺望着那新西溪溪堤。望着望着，薄薄的春雾下，那朵朵春花点缀在长长的绿堤上，尤如一面面红旗在春风里飘扬着，飘扬着；再凝望着，仿佛那面画着一把象割稻谷的镰刀的和一把象锤子的叠在一起的图案的旗帜尤为惹眼，正闪着金光，依附在那凭手挖肩挑垒起的长长的溪堤上，在诠释着什么是喝令江河改道敢教日月换新天的力量。呵，儿时懵懂记忆里的那面旗帜，你还依然飘扬着吧?!

海蚀林寻幽

● 黄瑞平

离开梅林湖，驱东往西行约一公里处，是名闻遐迩的海蚀林景区。

在一片白茫茫的水面上，兀立着星星点点的海蚀石。露出水面的海蚀石，均呈黑褐色，或点缀着斑驳白点。海蚀石分布排列呈不规则状，或独立，或成串珠状；石大小不等，或高或低；石多呈动物状，似蛤蟆、似飞鸟、似伏龟、似蛇行，更多的呈蘑菇状，上宽下窄；让人称奇的又是形如船体，或大，或小；有的已然蚀空，露出大小不一的洞眼。一望无际的海蚀林，蔚然大观。在时而雨雾，时而春风吹拂中，扑朔迷离，使人眼花缭乱。

弃车沿路西行，边赏边谈。突然，一褐色巨大海蚀石屹立路旁，巨石一面临水，一面靠路，东西二面底座被土堵掩，被茂盛的野花簇拥着。驻足流连，赏心悦目。出于好奇心，我们从不同的角度审视，竟出现不同的视角效果：像一颗巨型蘑菇，像一艘将远航的轮船，也像一只蓄势待飞的鲲鹏。奇哉！

同行的庵埠镇文化站原站长杨启献君，将我们引领到一处巨型海蚀石边，海蚀石形似一只站立的山羊。那被侵蚀形成的孔洞，恰似山羊的眼睛、鼻子和嘴巴，连耳朵胡须都活灵活现，可谓形神兼备。在杨启献君的讲解声中，李英群老师和市作协副主席兼秘书长邱喜桂，饶有兴趣地打开相机，从正面、侧面拍下安详的“山羊”雄姿……

海蚀石，顾名思义，就是被海水侵蚀过的岩石。曾听说过这样的讲述，说是海水既对各种金属有一定的腐蚀作用，对自然界的各种物体也然，包括岩石。当海水在盐度、水温的自然环境下，产生了物理、化学、生物等因素，更产生了一定的腐蚀作用，尤以海洋大气区、飞溅区和全浸区为甚。我们或许可以这样臆测，梅林湖景区的海蚀石，应是上述三者兼之。

从面前众多海蚀石的形态上，我们似可以这样断想：约五万年前，这些原来沉睡于海底的岩石，由于地壳的变动而凸出海面，之后又成为飞溅区。从蘑菇状和蚀空石上大概可以得到证实。或许，一些被强度腐蚀的岩石早已化为泥沙，永

远与这片原来的海滩融为一体。由于海洋的退去，这些岩石却幸运地保留下来。一千年、一万年过去了，它们在喋喋不休地诉说着那永远难以破解的谜团和故事。

在我们观赏着海蚀林的奇观时，杨站长告诉我们，梅林湖海蚀崖出露高度大致可分为四级：基底座高程达3~4米，高达3~8米，海蚀喉高达1.0～2.9米，深度0.6～1.2米，海蚀平台宽约3米，地质年代为全新世后期，从晚世中期和全新世早期，曾发生过二次规模较大的海浸，由于海陆变迁，使梅林湖海蚀崖远离了现今的海岸线。启献兄引经据典，侃侃而谈，使同游者莫不从心底佩服他对海蚀林的卓识。

又据《潮州市志》载，广东迄今存在的可作为研究地质变迁依据的海蚀景区并不多见。现仅存的海蚀林，可分为古代海蚀林和现代海蚀林二种，计有古代海蚀林（崖）二处：一在潮州市区的金山，一在梅林湖畔，都集中在潮州市，而且海蚀遗迹清晰可见。潮州二处海蚀景区又各有特点：湘桥区的金山海蚀崖是历经海水冲刷而成的，线条清晰；梅林湖畔的海蚀林分布广阔，出露海蚀石形态各异，叹为观止；现代海蚀崖主要分布于汕头市礐石和潮阳市海门镇莲花峰及南澳县车角山。

潮州市的两处古代海蚀景区之所以能较为完整地保存至今，与市区内各处古自然生态环境一样，是由于韩江三角洲逐步向前堆积，造成海岸线向外推移，使原来这海洋一角逐渐变为陆地，梅林湖景区的地貌就自然地保留了下来。显现在我们面前的海蚀林，原来属于桑浦山麓的这片低洼地，在经过漫长岁月的冲击、分割后而成为湖，后来又依自然条件分离为梅林湖和海蚀区，又有人称海蚀区为海迹湖。梅林湖以其秀美而成为人们荡桨、观光、悠闲的去处；海迹湖则成为研究韩江三角洲海陆变迁不可多得的珍贵自然资料，同时也可从其形成去探索和考证自然沉积规律。

上世纪六十年代至八十年代初期，这里曾出现过一种极不和谐的声音，凿石、炸石的巨响，

打破了桑浦山麓的宁静，人们对这不可再生的自然资源进行贪婪的攫掠。海蚀林景区在缩小，海蚀石数量在不断减少。面对这些不可再生自然文化遗存遭到的浩劫，海迹湖在低泣，桑浦山在怒吼。保护历史，保护自然文化遗存，是潮州人民发自肺腑的强音。

历史出现过的事物总会是那么的雷同：在某个危急时刻，总会有一批有识之士挺身而出，力挽狂澜。

1982年初，有一位来自北京地理系的地质专家，在视察这片海迹湖时，时而为这潮汕大地仅有的自然奇观所震撼，时而为这饱受创伤，随时有湮灭危险的海迹湖而痛心疾首，于是他秉笔直书，求助媒体。1982年6月9日，《汕头日报》刊登了一篇题为《救救桑浦山麓古海蚀地貌》的文章。正是这篇不足800字的檄文，迅速出现在有关领导的案头，引起社会各界的关注。海迹湖从原来养在深闺人未识的姑娘，终于揭开了神秘面纱，展示在世人的面前，引来一片惊艳，声声赞叹。而真正得到保护并向海内外游人开放的应是从上世纪的九十年代。也正是从那时开始，梅林湖景区与那位发出“救救桑浦山麓古海蚀地貌”的大智大勇者、地质学家陈传康的名字紧紧地连在一起。或许在那么一天，人们会把那些为保护梅林湖景区而做出贡献的人们树碑立传，哪怕是微小付出的人们也一样记上，与海蚀林名字共存。

梅林湖景区的海蚀林，一个为世人怦然且为之骄傲的宝贵自然文化遗产。

清香冬令

● 张 宸

晨曦悄悄从山顶含羞地晕染金线，像水彩般慢慢地上色，树枝上依偎的玉兰，也盼来了冬日的暖阳。浅忆，我们总喜欢自由地穿梭在季节的半度微凉里，去感受盈满了温暖的冬季时光……

呼吸间，我们就像池塘一样会弥漫着白烟，儿时的冬季，那时小小的愿望——希望自己像个暖炉，把这份温暖带给身边的人。雨过天晴，我们几个伙伴，像觅食的猫出来寻幽。

行走间，一抬脚，一落地，我们的裤角，就像落汤钱沾上糖粉白芝麻一样。那小巧的沙子，像小精灵似的，特别黏人，还不害羞，老是缠着裤脚不放。沙子本无香，但怀揣积极向上的梦想，它们也不甘平凡，更胜于香。于是，我捎上沙子前行，它们就像每个背起行囊的追梦人一样。有时我们喜欢抓起一把，在手中轻轻播洒，如烟如缕，如丝如绢，这是时光的沙漏，细腻的冰凉是冬天熟悉的记忆。如果我们怀着欣赏和发现美的目光，涂之以美丽的色彩，生活想必更令人向往。

瞧！沙地上凹进去的坑，是冬天的雕刻师在大地留下的泥塑作品，蓄满雨水，我们常捡来落叶，轻轻地铺在水坑上，用手指轻轻一推，叶子颤巍巍地摇晃，有时叶子上跳跃几滴水珠，泛着光，如淘气的蝌蚪，那时叶子之舟顺着风向前行

驶，真讨趣。手指捡拾叶子留下的馨香，是冬天熟悉的味道。正因我们在寻找美的答案，生活就有了小欢喜，即便是遇见绊脚石，也能忆起这千帆过尽的叶之舟盛景。

冬季还有新乐趣，那地里的白萝卜见光而喜，探出大个头的脑袋，那葳蕤的绿叶颇有打战归来的将军风采，像战旗似的。对地里的田鼠来说，这是天然的屏风，迎着阳光，菜农们开始挖萝卜，沃土包裹胖乎乎的家伙，一挖出，真讨喜，白萝卜切半，披在稻草平铺的金黄床垫上，接受阳光的沐浴，傍晚，溪童们聚集田里，帮忙拾捡萝卜干。

捎上簸箕，一片片弥漫馨香的萝卜干扑鼻而来，淡淡的清新。我们蹲下身子，弯着腰，伸出手抓起萝卜干，软软的，再放入簸箕里。萝卜干就像我们家里玩完的玩具，得收集起来，淘气的萝卜粘着稻草，需静下心来，把稻草掀开，把那大胖小子安然地送到簸箕里。待簸箕里堆满了一座小山，本想自己抬起簸箕，却发现重得像颗大石头。

于是，唤来伙伴，手握簸箕两旁的竹耳朵，两个人像抬轿子一样，我走得摇晃，打了一个趔趄，好在反应迅速，站稳了脚，我们抬得不亦乐乎，幸运地把战利品送到一个温暖的城堡里。这是用竹帘子围成一个比井口还大的圆圈，里头也是铺上软绵绵的稻草，那时一筐筐萝卜干倒进“大城堡”里，像往井里放生大鱼一样。

农户站在城堡里头，每次倒下去的萝卜干都

需要摆整齐，萝卜干一片紧挨一片，像拼图似的，并撒上一层盐，白盐像萝卜精灵的糖果，滋润它们成长，待堆成一座高高的小山，萝卜干就收集完毕。这时得封顶工作，我自告奋勇扛下了任务，抱来一大捆稻草，几条几条抓在手里，均匀地披在“城堡里”的白萝卜身上，像帮它们盖被子一样，披好的“萝卜城堡”像个大蘑菇一样，远远望去，地上都长满硕大的“稻草蘑菇”，氤氲着萝卜的淡淡清香，夹杂着稻草的自然芬芳。待萝卜干在时光的酝酿下，变成一道道美味的潮汕开胃菜——“菜脯”，搭配白粥加以食用，回归生活的小确幸，简单而美好。

冬天不止霜降，还有密密匝匝的阳光，与我们拥抱，大自然去繁就简，抱朴守拙。回忆那裤脚的细沙子，它们是有梦想的逆行者，向前寻找光的远方；那叶子之舟，它们是心灵行舟的“摆渡帆”，带给我们不一样的风景线；那堆叠的“萝卜城堡”，是多彩童年行走的课堂。而如今的冬季，我在学校备课和磨课，用热情驱逐冬日的严寒，给学生上好每一节语文课，忙碌的日子里盈满了充实的书香，终将绽成一树繁花绚烂了生活。

愿我们在每一个如诗的冬季，感受身边的温暖，积聚追梦的力量，怀揣希望，坚定向前，迎寒而立，与尘世相拥而暖。在冬季，分明可以嗅到岁月深处蔓延的清香，一潋柔波，撩了风动，直把兰花叫白了，呢喃成季节的诗行，又悄悄下达一道清香冬令：愿大家乘着向往春天之帆，一起感受岁月深处的静好！

姚璇秋的艺术人生

● 黄剑丰

姚璇秋从艺几十年来，在舞台上塑造了很多不同年龄、不同身份的妇女形象，其中有潮州民间女子苏六娘、民族女英雄陈璧娘、女革命者江姐等等，这些角色身份不同、地位不同、年代不同、性格不同，姚璇秋紧紧抓住人物形象的特点，倾情演绎，在舞台上呈现的人物形象千人千面，各有所异。

姚璇秋入门学的是青衣。她的首本好戏《扫窗会》饰演的角色王金真就属于青衣行当。在这个戏里，姚璇秋塑造了一个秋夜寻夫的古代妇人王金真。在戏里，王金真沦落相府为佣，其夫高文举却被强招为相府乘龙佳婿。为了寻找丈夫，在一个秋夜，王金真借扫窗名义靠近丈夫的书房。黑夜里，一路上有秋虫鸣叫，秋风拂树，一声一响，一举一动都对王金真产生影响。姚璇秋用细腻的做工来诠释王金真的各种心情。在这个戏里，王金真身着潮剧传统乌衫，手执扫把，边扫边寻，一路愁绪万端，凄楚而来。《扫窗会》一剧，戏曲界的名家多有观摩，历来备受称赞，昆曲名家张传芳对姚璇秋的台步和青衣矮步大加称赞，而京剧表演艺术家梅兰芳则对姚璇秋的唱腔比较欣赏，认为姚璇秋行腔声情并茂。在《扫窗会》中有一段“曾把菱花来照”的唱段，这是潮剧传统曲牌体的唱腔，姚璇秋以情入曲，以曲传情，唱来委婉、深情、细腻，历来备受称道，现在已经成为潮剧经典唱段。在姚璇秋演出的诸多剧目之中，青衣戏其实并不多，但是单凭《扫窗会》的王金真一角，无论做工或者唱功，都奠定了姚璇秋作为潮剧青衣名旦的地位。

除了青衣，姚璇秋的闺门旦也非常出彩，她扮演的苏六娘、黄五娘这两个扬名海内外的角色就是闺门旦。但姚璇秋不是一味地照搬舞台闺门旦的程式，而是结合不同人物的身份来诠释人物形象，比如同属闺门旦，苏六娘是普通潮州百姓

《扫窗会》中饰演王金真

女子，无论着装、扮相、言行举止都是小家碧玉；而黄五娘则是家庭富有、具有一定社会地位的潮州城西员外黄九郎的千金，平时大门不出二门不迈，因此元宵夜难得的一次外出观灯，她在欣喜之余还略显矜持娇贵。明白角色身份的不同，姚璇秋演绎起来自然形象各异。

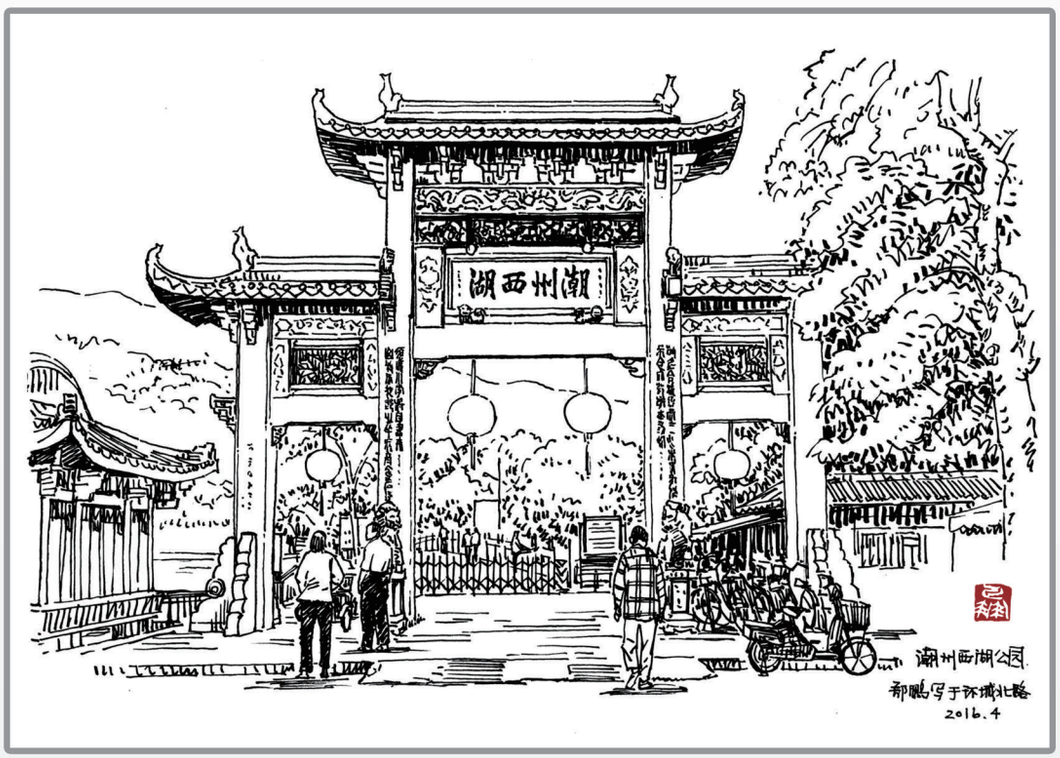
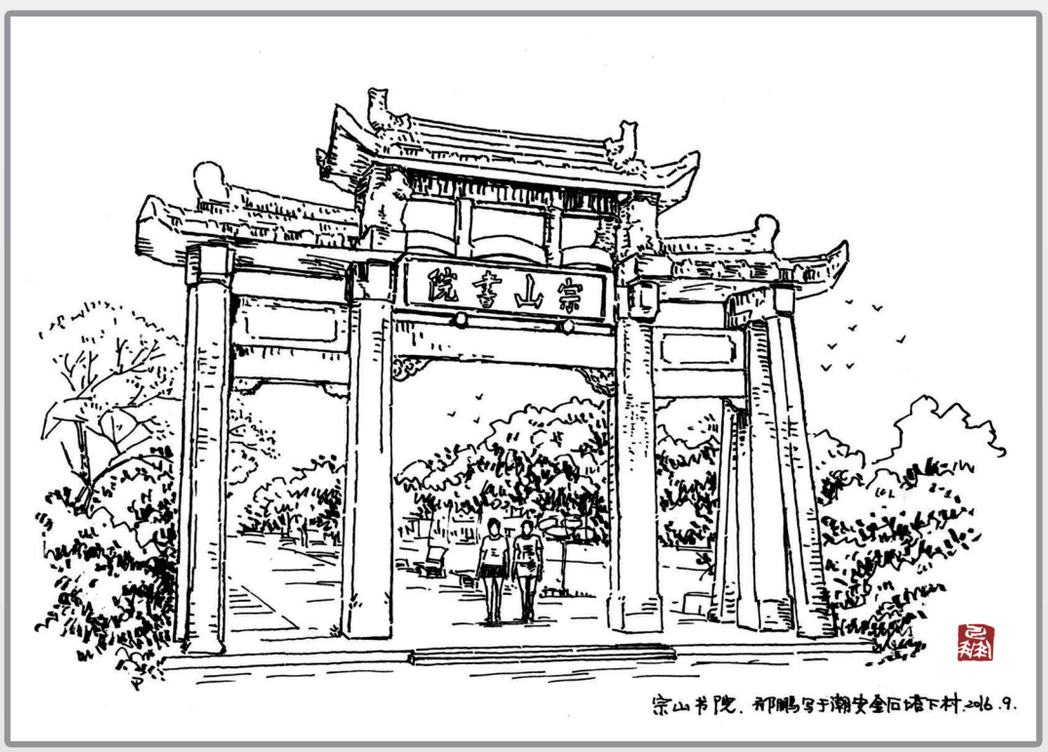
姚璇秋表演技术的卓越，还在于不拘泥程式。她在潮剧《辞郎洲》之中扮演的陈璧娘，则完全突破了行当的表演程式。在《辞郎洲》中，姚璇秋结合陈璧娘在剧情中的不同身份，一共糅合了闺门旦、青衣、武旦等几种表演行当。其中，“劝郎”、“送郎”一场，陈璧娘的身份是潮州都统张达夫人、是一个送别丈夫出征的妻子，她深明大义，柔情款款。姚璇秋用的是闺门旦的程式来诠释，显得雍雅大方。而在“哭郎”、“骂贼”、“殉国”等场次之中，因为家仇国恨，处在这样的复杂情感世界里，姚璇秋融合了青衣与武旦，演绎了陈璧娘面对丈夫去世的悲哀，面对国贼的仇恨，面对潮州父老的挚爱，彰显了其“柔情似水，烈骨如霜”的个性，更加丰满地表现了陈璧娘的人物形象。值得一提的是，在“哭郎”一场之中，“崖山遗恨恨无涯，家国罹难万民哀。当初劝郎身许国，今旦呼郎待妾来。劝郎辞郎永诀别，殉国殉郎妾应该。”短短六句唱词，姚璇秋身着武旦行头，以无限哀伤的腔调演唱这个唱段，显示了民族女英雄内心细腻的情感世界。当年《辞郎洲》一剧在香港演出的时候，香港著名影星夏梦现场观看，看至此，尽管语言不通，仍止不住泪水盈眶，可见姚璇秋表演的魅力。

把握不同时代背景、不同人物身份、不同人物性格进行演绎，是姚璇秋几十年舞台表演的一贯原则。而对于戏里戏外的把握，姚璇秋也是有自己的原则。她曾经说过，演戏时候要七分投入三分把握。她不建议演员全身心入戏。姚璇秋说：“有一句话叫做演人不演行，因为你不完全是角色，你只是来演绎他（她）。因此演员无论是情感或者做工，都必须有所控制。具体如何控制，我认为应该七三分，七分感情去投入演绎，三分感情来控制这个角色，舞台的表演点到为止即可，否则就失控了。”

姚璇秋一直遵循自己的演艺原则，从艺70年来，她在潮剧舞台上塑造了一批经典的人物形象，为潮剧的传播发展做出了巨大的贡献。

《苏六娘》中饰演苏六娘

领会党中央这样一个战略意图
在这样的一个大战略中
找好选准自己的定位
为我们国家的富强
为我们国家的现代化
作出我们各自的贡献

——习近平

潮州风光